**Приложение к ДОП-ДОП «Палитра»**

**Индивидуальный образовательный маршрут для ребенка с ОВЗ**

**Коробейниковой Светланы Сергеевны**

**Краткая характеристика ребенка:** Светлана имеет статус ОВЗ и инвалидность (F-71 средняя умственная отсталость, синдром Дауна)

В силу своих индивидуальных психофизических особенностей не может заниматься в группе: сама не работает, отвлекается, бегает по классу, мешает другим работать. Плохо развита речь, отвечает на вопросы односложными известными словами.

Ребенок обучается в специальной коррекционной школе в 4 классе по варианту 2.2 АОП

Светлана увлечена рисованием, со слов мамы девочка дома рисует постоянно.

**Цель индивидуального образовательного маршрута**: развитие индивидуальных творческих способностей ребенка с ОВЗ(Светланы) через изобразительное творчество.

**Задачи:**

**Образовательные:**

-научить выполнять творческие работы по образцу педагога;

-обучить методу «переноса» и увеличения изображения в творческих работах;

**Воспитательные:**

- воспитание интереса к изобразительному творчеству;

-воспитание умения доводить начатое дело до конца;

- воспитание поведенческих качеств: умение сосредоточиться на конкретном задании,

-формирование усидчивости.

**Развивающие:**

- развитие мелкой моторики руки;

- развитие аккуратности;

-развитие коммуникативных умений: слушать и слышать педагога, творческого взаимодействия с педагогом.

**Ожидаемые результаты**:

**Предметные**

-ребенок может создавать творческую работу с помощью педагога по образцу;

-ребенок с помощью метода переноса может выполнить творческую работу;

**Личностные**

-Ребенок более усидчив на уроках в специальной (коррекционной школе)

-развитие мелкой моторики способствует правильному захвату карандаша и ручки;

 - проявление интереса к изобразительному творчеству

**Метапредметные**

- ребенку легче взаимодействовать с учителем в школе: может односложно ответить на простой вопрос;

- воспитание умения доводить начатое дело до конца;

- воспитание поведенческих качеств: умение сосредоточиться на конкретном задании,

**Форма работы с родителями**:

- индивидуальные консультации;

- совместная рефлексия после каждого занятия: ребенок - педагог -родитель;

- онлайн консультации в социальной сети ВКонтакте.

**Организация и проведение занятий с ребенком ОВЗ**.

Индивидуальный образовательный маршрут рассчитан на проведение работы с ребёнком ОВЗ в возрасте 14 лет на 1 год обучения. Предполагается 72 занятия в год. Занятия проводятся с сентября по май, один раз в неделю по субботам по 2 академических часа

Продолжительность занятия: 2 академических часа с 10 минутным перерывом между занятиями

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ   ПЛАН РАБОТЫ

индивидуального образовательного маршрута

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п\п** | **Виды учебных занятий, учебных работ** | **Содержание** | **Общее****количество часов** | **Т** | **П** |
| Введение. Входящая диагностика | Вводное занятие, аудиторная работа | **Теория:** Цели и задачи работы объединения на учебный год. **Практика:** выполнение практической работы «Осенний букет» | 2 | 1 | 1 |
| Рисование осеннего леса. Хвойные и лиственные деревья. Повторение. | аудиторная работа | **Теория:** особенности рисования хвойного и лиственного дерева.**Практика:** выполнение творческой работы на тему «Рисование осеннего леса» | 2 | 1 | 1 |
| Корзиночка с грибами | аудиторная работа | **Практика:** рисование корзинки с грибами, повторение названий съедобных грибов | 2 |  | 2 |
| Ненастье. Котик под зонтиком, Ежик под зонтиком | аудиторная работа | **Теория:** понятие ненастье, ненастье в живописи, повторение смешениябелой и черной краски, синей и черной краски.**Практика:** выполнение творческих композиций на темы: «Котик под зонтиком», «Ежик под зонтиком» | 4 | 1 | 3 |
| Погружаемся в сказку. Колобок.  | аудиторная работа | **Теория:** чтение сказки колобок, рассматривание иллюстраций.**Практика:** рисование главных героев сказки Колобок (лиса, заяц, волк, медведь) | 8 | 1 | 7 |
| Стоит в поле Теремок | аудиторная работа | Теория: чтение сказки теремок.Практика: рисование домика-теремка, украшение простым геометрическим орнаментом рисование мышки и лягушки | 4 | 1 | 3 |
| Иллюстрация к сказке курочка Ряба | аудиторная работа, практикум | **Практика:** рисование курочки рябы | 2 | 1 | 2 |
| Иллюстрируем потешки. Сорока-ворона кашу варила | аудиторная работа | **Теория:** чтение и разбор потешки. Сорока-ворона кашу варила**Практика:** рисование птицы сороки | 2 | 1 | 2 |
| Рисуем персонажей новогодних сказок | аудиторная работа | **Теория:** разнообразие новогодних сказок.**Практика:** рисование персонажей нового дних сказок- Щелкунчика, Морозко, Снежную Королеву | 6 | 1 | 5 |
| Новый год, новый год: елка, шарики, хлопушки | аудиторная работа | Практика: рисование Новогодней елочки, ветки с новогодней игрушкой, Деда Мороза, Снегурочки | 8 | 0 | 8 |
| Любуемся зимою. Зимний сказочный лес | аудиторная работа | **Практика:** рисование зимнего сказочного леса используя 2 краски: синий и белый | 2 | 0 | 2 |
| Скандинавский гном | аудиторная работа |  | 2 | 0 | 2 |
| Знакомимся и иллюстрируем коми сказки о животных (НРК) | аудиторная работа, практика | **Теория:** разнообразие коми сказок о животных.**Практика:** выполнение иллюстраций к коми сказкам: «Восьминогая собака», «Мышь и сорока», «Медвежьи няньки» | 6 | 1 | 5 |
| Иллюстрируем сказку «Маша и медведь». | аудиторная работа, практикум | **Теория:** русская народная сказка и современный мультфильм «маша и медведь» сходство и отличие героев.**Практика:** рисование медведя с машей в коробе по мотивам русской народной сказки «Маша и медведь» | 2 | 1 | 1 |
| Волшебные персонажи в сказке «Гуси лебеди» | аудиторная работа, беседа, практикум | **Теория:** чтение и разбор сказки « Гуси-лебеди». Роль волшебных персонажей (печки, яблоньки, молочной речки) в сказке.**Практика:** рисование волшебных персонажей в сказке «Гуси-лебеди»: печки, яблоньки. | 4 | 1 | 3 |
| Рисование жар-птицы из сказки «Сивка-Бурка» | аудиторная работа, беседа, практикум | **Теория:** чтение и разбор фрагмента сказки «Сивка-бурка», просмотр иллюстраций, где встречается жар-птица, особенность рисования персонажа. Желтый цвет и его оттенки.**Практика:** Рисование жар-птицы из сказки «Сивка-Бурка». | 2 | 1 | 1 |
| Рисование конька-горбунка из сказки Е. Ершова «Конек-горбунок» | аудиторная работа, практикум | **Теория:** чтение и разбор фрагмента сказки «Конек-горбунок», просмотр иллюстраций, где встречается персонаж Конек-горбунок, особенность рисования персонажа.**Практика:** Рисование конька-горбунка из сказки Е. Ершова «Конек-горбунок» | 4 | 1 | 3 |
| Повторение. Рисование медведей из русской народной сказки «Три медведя» | аудиторная работа, повторение и закрепление пройденного материала | **Практика:** повторение рисования образа лисы, ее характерных особенностей из русской народной сказки «Лисичка со скалочкой» | 2 |  | 2 |
| Повторение. Рисование лисы из русской народной сказки «Лисичка со скалочкой» | аудиторная работа, повторение и закрепление пройденного материала | **Практика:** повторение рисования образа лисы, ее характерных особенностей из русской народной сказки «Лисичка со скалочкой» | 2 |  | 2 |
| Выполнение творческой работы на Муниципальный конкурс для детей с ОВЗ «Хочу, могу, делаю» | аудиторная работа, подготовка к конкурсу | **Практика:** подготовка и выполнение творческой работы на Муниципальный конкурс для детей с ОВЗ «Хочу, могу, делаю» согласно положению. | 2 |  | 2 |
| Выполнение творческой работы на Республиканский конкурс для детей с ОВЗ «Памяти павших во имя живых» | аудиторная работа, подготовка к конкурсу | **Практика:** подготовка и выполнение творческой работы на Республиканский конкурс для детей с ОВЗ «Памяти павших во имя живых» согласно положению. | 2 |  | 2 |
| Промежуточная аттестация | Аудиторная работа, тестирование, практическое задание | **Теория:** выполнение теста**Практика:** выполнение рисунка на тему «». | 2 | 1 | 1 |
| **Всего часов:** | **72** | **14** | **58** |

**Входящая диагностика и промежуточная аттестация**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Вид аттестации, сроки проведения | Цель | Содержание | Форма проведения | Критерии |
| Входящая диагностика | Определить ЗУН на начало учебного года | **Проверить:**Теоретические знания;Практические умения и навыки | **Теория:**устно в виде ответов на вопросы педагога **Практическая работа:** выполнение творческой композиции «Букет из осенних листьев» | **См КИМ** |
| Промежуточная аттестацияАпрель | ОпределитьУровень достижения творческой активности учащейся к концу учебного года. | **Проверить:**основные ЗУН за год обучения.**Наблюдать:**Личностные качества, метапредметные умения | **Теория:** устно в виде ответов на вопросы педагога **Практическая работа:** выполнение творческой композиции  | **См КИМ** |

**Диагностика уровня обученности**

**Год обучения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Вид диагностики\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Оценочная таблица проверки теоретических знаний индивидуального образовательного маршрута**

**№1**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** |  **Ф.и учащегося** | **Номер вопроса** | **Общий балл** |
| **1** | **2** | **3** | **4** |  |
| **1** |  |  |  |  |  |  |  |

**Оценочная таблица проверки умений и навыков по освоению индивидуального образовательного маршрута**

**№2**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** |  **Ф.и учащегося** | **Критерии оценки практической работы** | **Общий балл** |
| Последовательное соблюдение всех этапов работы | Аккуратность |
| **1** |  |  |  |  |

**Итоговая оценочная таблица проверки знаний, умений и навыков учащейся по освоению индивидуального образовательного маршрута**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Ф.И учащегося** | **Общий балл за теоретические знания** | **Общий балл за практические умения и навыки** | **Итоговый балл** | **Уровень обученности** |
| **1** |  |  |  |  |  |

**Контрольно- измерительные материалы**

**Входящая диагностика**

Проверка теоретических знаний осуществляется в форме ответа на вопросы, за каждый правильный ответ -1 балл, заполняется таблица 1

1. На столе лежат карточки с цветами (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый). Покажи карточку с: красным цветом, зеленым, желтым, синим.
2. На столе лежат карточки с цветами. Найди среди них карточку с серым цветом. Найди другие 2 карточки с помощью которых можно получить серый цвет (черный и белый)
3. На столе лежат карточки с цветами. Найди среди них карточку с серым цветом. Найди другие 2 карточки с помощью которых можно получить серый цвет (черный и белый)

**Критерии оценки теоретических знаний общий балл за выполнение теста:**

**3 балла –** усвоил материал в полном объеме (3 правильных ответов)

**2 балла** – усвоил материал не в полном объеме (2 правильных ответов)

**1 балл** – не усвоил материал (1 или нет правильных ответов)

***Практическая работа:***

**Задание:** выполнить творческую композицию на тему «Букет из осенних листьев».

**Материалы:** гуашь, формат А 3

**Форма работы:** совместная с педагогом с помощью метода переноса

**Время выполнения:** 60 минут

**Критерии оценки практической работы (по одному баллу за каждый критерий)**

- Последовательное соблюдение всех этапов работы;

- Аккуратность;

**Система оценивания (практика) общий балл за выполнение практической работы:**

**3 балла -** работа выполнена самостоятельно, аккуратно

**2 балла** - работа выполнена с частичной помощью педагога

**1 балл**- работа выполнена с помощью педагога рука в руке

**Уровень обученности складывается общим баллом по всем критериям за теорию и за практику (заполняется таблица 3):**

**Высокий (5 баллов)**- показал отличные знания умения и навыки;

**Средний (3-4 балла)**- допущены 1-2 ошибки при ответе на вопрос или при выполнении работы

**Низкий (1-2 балла)**- допущены 3 ошибки при ответе на вопрос или при выполнении работы.

**Промежуточная аттестация**

Проверка теоретических знаний осуществляется в форме ответа на вопросы, за каждый правильный ответ -1 балл, заполняется таблица 1

1. На столе лежат картинки с изображениями героев русских народных сказок. Назови и покажи героев русских народных сказок: Колобок, Лиса, Медведь, Заяц.
2. На столе лежат картинки с изображениями персонажей различных сказок. Выбери, пожалуйста, только тех персонажей, которые относятся к новогодним сказкам.
3. С помощью каких 2 цветов мы можем получить светло-желтый (белый и желтый)

**Критерии оценки теоретических знаний - общий балл за выполнение теста:**

**3 балла –** усвоил материал в полном объеме (3 правильных ответов)

**2 балла** – усвоил материал не в полном объеме (2 правильных ответов)

**1 балл** – не усвоил материал (1 или нет правильных ответов)

***Практическая работа:***

**Задание:** выполнить творческую композицию на тему «».

**Материалы:** гуашь, формат А 3

**Форма работы:** совместная с педагогом

**Время выполнения:** 60 минут

**Критерии оценки практической работы (по одному баллу за каждый критерий)**

- Последовательное соблюдение всех этапов работы;

- Аккуратность;

**Система оценивания (практика) общий балл за выполнение практической работы:**

**3 балла -** работа выполнена самостоятельно, аккуратно

**2 балла** - работа выполнена с частичной помощью педагога

**1 балл**- работа выполнена с помощью педагога рука в руке

**Уровень обученности складывается общим баллом по всем критериям за теорию и за практику:**

**Высокий (5 баллов)**- показал отличные знания умения и навыки;

**Средний (3-4 балла)**- допущены 1-2 ошибки при ответе на вопрос или при выполнении работы

**Низкий (1-2 балла)**- допущены 3 ошибки при ответе на вопрос или при выполнении работы.

**Таблица наблюдений личностных результатов развития учащегося**

**№ 4**

**Фамилия, имя ребёнка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Возраст\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Объединение\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Дата начала наблюдения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Сроки диагностики/****Показатели** | **Первый год обучения** | **Второй год обучения** | **Третий год обучения** |
| **Начало уч. года** | **Конец уч. года** | **Начало уч. года** | **Конец уч. года** | **Начало уч. года** | **Конец уч. года** |
| **1.Организационно-волевые качества:****1.1. Терпение****1.2. Воля****1.3. Самоконтроль** |  |  |  |  |  |  |
| **2.Ориентационные качества:****2.1.Интерес к занятиям**  |  |  |  |  |  |  |
| **3.Поведенческие качества:****3.1.Конфликтность****3.2.Тип сотрудничества** |  |  |  |  |  |  |
| **4. Личные достижения учащегося(участие в конкурсах различного уровня)** |  |  |  |  |  |  |

**Критерии оценки личностных результатов(используемый метод-наблюдение)**

**0 баллов-показатель не проявляется;**

**1 балл-показатель проявляется периодически;**

**2 балла- показатель проявляется постоянно.**

**Таблица наблюдений метапредметных результатов**

**№5**

**Фамилия, имя ребёнка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Возраст\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Объединение\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Дата начала наблюдения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Сроки диагностики/****Показатели** | **Первый год обучения** | **Второй год обучения** | **Третий год обучения** |
| **Начало уч. года** | **Конец уч. года** | **Начало уч. года** | **Конец уч. года** | **Начало уч. года** | **Конец уч. года** |
| **Умение работать совместно с педагогам,**  |  |  |  |  |  |  |
| **Умение слушать и слышать педагога** |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

**Критерии оценки личностных результатов (используемый метод-наблюдение)**

**0 баллов-показатель не проявляется;**

**1 балл-показатель проявляется периодически;**

**2 балла- показатель проявляется постоянно.**

**Специализированная литература**

**Интернет источники**

[**https://downsideup.org/-**](https://downsideup.org/-) **сайт Даунсайдап, специализированный сайт о детях с синдромом Дауна и о работе с ними**

**Методические пособия**

Бруни, М. Формирование навыков мелкой моторики у детей с синдромом Дауна.-М, 2022