



Муниципальное учреждение дополнительного образования  
«Центр дополнительного образования детей «Олимп»  
(МУДО «ЦДОД «Олимп»)  
«Олимп» челядьлысодтöдтöдöмлунсетаншöрин» содтöдтöдöмлун  
сетанмуниципальной учреждение  
(«Олимп» ЧСТСШ» СТСМУ)

ПРИНЯТА:  
Педагогическим советом  
МУДО «ЦДОД «ОЛИМП»  
Протокол № 3  
от «29» июл 2025 г.



УТВЕРЖДАЮ:  
Директор МУДО «ЦДОД «ОЛИМП»  
А.Ф. Соболев  
от «29» июл 2025 г.

**Дополнительная общеобразовательная программа-  
дополнительная общеразвивающая программа**

## **«Волшебный мир оригами» (базовый уровень)**

**Направленность:**

Художественная

Для учащихся

7-11 лет

4 года обучения

**Составитель:**

Усманова Ирина Ювиальевна  
педагог дополнительного образования

Сыктывкар  
2025

# КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ – ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная программа - дополнительная общеразвивающая программа «Волшебный мир оригами» модифицированная, уровневая (базовый уровень) традиционная, учрежденческая, разновозрастная, художественной направленности, разработана в соответствии с действующими нормативными правовыми актами:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» [https:// clck.ru/C7fwL](https://clck.ru/C7fwL)

2. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам». [Электронный ресурс] - Режим доступа [https:// pokrovsky.gosuslugi.ru/netcat\\_files/32/50/Prikaz\\_Minprosvesscheniya\\_Rossii\\_ot\\_27.07.pdf](https://pokrovsky.gosuslugi.ru/netcat_files/32/50/Prikaz_Minprosvesscheniya_Rossii_ot_27.07.pdf)

3. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утв. распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р «Об утверждении концепции развития дополнительного образования детей») [Электронный ресурс].- Режим доступа:<https://docs.cntd.ru/document/350163313>

4. Стратегия социально-экономического развития Республики Коми до 2035 года [https://docs.cntd.ru/ document/553237768](https://docs.cntd.ru/document/553237768)

5. Стратегия социально-экономического развития города Сыктывкара до 2030 года [https://docs.cntd.ru/ document/438993064](https://docs.cntd.ru/document/438993064)

6. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://docs.cntd.ru/document/566085656>

7. Устав муниципального учреждения дополнительного образования «Центр дополнительного образования детей «Олимп» [Электронный ресурс].- Режим доступа:[https://olimp-komi.profiedu.ru/upload/proeduolimp\\_komi\\_new/files/32/72/327233e25569b6276ddb3e8090d97869.pdf](https://olimp-komi.profiedu.ru/upload/proeduolimp_komi_new/files/32/72/327233e25569b6276ddb3e8090d97869.pdf)

Данная программа составлена на основе типовой программы для внешкольных учреждений «Художественное конструирование из бумаги» (сборник программ для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ «Культура быта», М., Просвещение, 1986 г.)

Программа разработана с учетом современных требований к дополнительному образованию. Основной целью образовательно-воспитательной деятельности является разностороннее развитие личности учащегося как гражданина Российского общества, обладающего необходимыми для жизни знаниями и навыками, культурного, социально активного, с уважением относящегося к духовным ценностям и традициям, моральным устоям и нравственным ориентирам общества.

Программа направлена на социально-экономическое и культурное развитие г. Сыктывкара и Республики Коми, так как разработана с учетом региональной специфики. Запланированы творческие задания на изучение национальных особенностей искусства и быта Республики Коми, ее природных и климатических особенностей, задания на творческую переработку растительных и животных форм, характерных для региона.

#### **Актуальность программы**

Дополнительная общеобразовательная программа «Волшебный мир оригами» соотносится с тенденциями развития дополнительного образования и согласно Концепции развития дополнительного образования способствует удовлетворению индивидуальных потребностей учащихся. Данная программа определяется запросом со стороны детей и их родителей, так как развивает мелкую моторику рук, даёт возможность ребенку проявить свою индивидуальность, воплотить замысел, ощутить радость творчества, позволяет удовлетворить познавательные интересы, обогащает навыки общения и приобретает умение осуществлять совместную деятельность.

**Новизна программы** состоит в том, что она предусматривает тесное переплетение нескольких областей знаний. На занятиях, кроме техники овладения оригами, обучающиеся углубляют свои познания об окружающем мире; в математике, технологии, изобразительном искусстве что обеспечивает комплексное развитие ребёнка.

**Отличительные особенности программы** заключается в том, что в программе предусмотрено изготовление учащимися сувениров родным и близким, выполнение работ для благотворительных целей, что способствует формированию общественной активности детей, реализации их в социуме. Уделено особое внимание приобщению учащихся к национально-региональному компоненту, который позволяет знакомить природой родного Коми края, его историей, культурой, традициями республики, что особенно важно для поддержания и развития интереса к родному краю среди подрастающего поколения. Создание индивидуальных и коллективных сюжетно-тематических композиций, в которых используются выполненные в технике оригами с сохранением и развитием традиционных изделий связаны с Республикой Коми.

#### **Адресат программы**

Программа адресована мальчикам и девочкам 7- 11 лет без специальной подготовки. Предлагаемый курс занятий по обучению оригами рассчитан на 4 года. Включиться в освоение программы можно в любом

заданном возрасте. Зачисление происходит на основании личного заявления родителя (законного представителя) несовершеннолетнего в соответствии с Правилами приема учащихся в МУДО «ЦДОД «Олимп».

Набор в группу осуществляется на основе письменного заявления родителей (законных представителей) через сайт komi.pfdо.ru (ПФДО Коми).

Отчисление учащихся производится на основании локального акта, разработанного в учреждении.

Количество учащихся в группах до 15 человек.

Выпускники, закончившие программу «Волшебный мир оригами» могут продолжить обучение в объединениях МУДО «ЦДОД «Олимп»: «Основы Дизайна», «Бумагопластика», так же в других объединениях по декоративно – прикладному творчеству или в других учреждениях дополнительного образования города.

#### **Характеристика Программы:**

- по степени авторства: модифицированная;
- по уровню сложности содержания: базовый;
- по форме содержания и организации образовательной программы: модифицированная

#### **Объем и сроки освоения Программы**

Продолжительность образовательного процесса 4 года обучения .  
Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения, необходимых для освоения программы - 288 ч:

Год обучения	Количество часов в неделю	Количество часов в год
1	2	72
2	2	72
3	2	72
4	2	72
<b>ВСЕГО</b>		<b>288</b>

**Форма обучения** – очная.

**Режим занятий** – Расписание составляется в соответствии с требованиями СП (Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» СП 2.4.3648-20, утвержденных Постановлением главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г.) Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 учебных часа с 10 минутным перерывом на отдых и проветриванием помещения, 1 раз в неделю, до 30 минут . Занятия проходят в учебном кабинете, всего 72 часа в год.

## **Особенности организации образовательного процесса:**

- состав группы: постоянный.
- виды занятий по организационной структуре: групповые.

### **1.1 Цели и задачи программы**

**Цель программы:** Развитие творческих способностей учащихся путем освоения искусства оригами и других техник работы с бумагой

#### **Задачи :**

##### ***обучающие:***

- Познакомить с историей оригами, основными приёмами и терминологией.
- Научить различать свойства материалов и методы их обработки.
- Расширять словарный запас специфической терминологии оригами.
- Обучить читать и самостоятельно составлять схемы оригами.
- Осваивать основные базовые формы оригами.
- Обучить изготавливать различные по сложности изделия из разных материалов.
- Прививать правила безопасной работы с инструментами и организации рабочего места.

##### ***развивающие:***

- Развитие навыков составления плоских и объёмных композиций.
- Развитие интереса к искусству оригами;
- Развитие коммуникативных навыков, обеспечивающих совместную деятельность в группе, сотрудничество, общение;
- Развитие творческой активности, самоанализа;
- Развитие способности работать руками под контролем сознания, глазомера, совершенствование мелкой моторики рук, точные движения пальцев;

##### ***воспитательные:***

- Воспитание трудолюбия, целеустремленности, аккуратности, усидчивости
- Воспитание дружеских отношений в детском коллективе;
- Воспитание правил безопасности в повседневной жизни;
- Воспитание уважительного отношения к родителям и старшим.
- Воспитание любви и уважения к культурному наследию

### **1.2 Содержание программы**

#### **Учебный план**

№	Наименование тем, разделов	кол-	кол-	кол-	кол-	Всего	Формы Аттестации контроля
		во часов 1 год	во часов 2 год	во часов 3 год	во часов 4 год		
1.	Вводное занятие.	4	2	2	2	10	Беседа Практическая работа
2.	Оригами. Складываем бумагу.	38	-	-	-	38	Практическая

							работа
3.	Оригами с элементами аппликации «Животный мир Севера»	10	-	-	-	10	Беседа Практическая работа
4.	Оригами «Моя страна «Оригамия».	20	-	-	-	20	Выставка
5.	Простые и основные базовые формы оригами.	-	2	2	-	4	Практическая работа
6.	Чудесные превращения бумажного листа.	-	2	-	-	2	Практическая работа
7.	Работа по технологическим картам	-	2	-	-	2	Практическая работа
8.	Изготовление объёмного букета полевых цветов Республики Коми.	-	6	-	-	6	Беседа Практическая работа
9.	Осенние композиции из оригами	-	6	-	-	6	Практическая работа
10.	Изделия из складки	-	4	-	-	4	Практическая работа
11.	Оригами закладка для книги.	-	2	-	-	2	Практическая работа
12.	Объёмные модели оригами	-	4	-	4	8	Практическая работа
13.	Новогодняя открытка.	-	2	-	-	2	Практическая работа
14.	Оригами на праздничном столе.	-	2	-	-	2	Тест
15.	Композиция «Домашние птицы на лужайке».	-	4	-	-	4	Практическая работа
16.	Технические модели.	-	2	-	-	2	Практическая работа
17.	Изготовление открыток к праздникам.	-	4	-	-	4	Практическая работа
18.	Игрушки- самоделки.	-	2	-	-	2	Практическая работа
19.	Техника рваная бумага.	-	2	-	-	2	Практическая работа
20.	Композиция «Дачный поселок»	-	4	-	-	4	Практическая работа
21.	Модульное оригами	-	6	-	-	6	Практическая работа
22.	Журавлик машущий крыльями.	-	2	-	-	2	Практическая работа
23.	Подарки в технике оригами.	-	6	-	-	6	Практическая работа
24.	Композиция «Кораблики в море».	-	4	-	-	4	Практическая работа
25.	Итоговая выставка работ учащихся «Моё любимое оригами»	-	2	-	-	2	Выставка
26.	Летняя композиция «Лесная	-	-	4	-	4	Практическая

	полянка».						работа
27.	Осенняя композиция из модулей «Вот и осень наступила».	-	-	4	-	4	Практическая работа
28.	Кусудами. «Цветочный шар»	-	-	6	6	12	Практическая работа
29.	Модульное оригами «Фоторамка».	-	-	4	-	4	Практическая работа
30.	Новогодняя мастерская.	-	-	3	3	6	Практическая работа
31.	Новогодняя композиция «Новогоднее волшебство».	-	-	6	6	12	Практическая работа
32.	Плоское модульное оригами «Круговая мозаика».	-	-	4	4	8	Практическая работа
33.	Плоское модульное оригами. Композиция «Север-край неповторимый».	-	-	4	-	4	Практическая работа
34.	Оригами к празднику.	-	-	22	10	32	Практическая работа
35.	Оригами «Лотос из модулей».	-	-	4	-	4	Практическая работа
36.	Оригами складывание по развёртке.	-	-	4	-	4	Практическая работа
37.	Композиция «Увлекательный мир оригами».Итоговое занятие. Оформление выставочных работ учащихся «Увлекательный мир оригами».	-	-	3	-	3	Выставка
38.	Базовая форма «Лягушка»	-	-	-	2	2	Тест
39.	Летняя композиция «Цветы в корзине».	-	-	-	4	4	Практическая работа
40.	Композиция «Осенние мотивы»	-	-	-	4	4	Практическая работа
41.	Композиция «Подснежники в подставке для цветов».	-	-	-	4	4	Практическая работа
42.	Композиция «Северные мотивы»	-	-	-	4	4	Практическая работа
43.	Базовая форма «Катамаран»	-	-	-	2	2	Практическая работа
44.	Базовая форма «Блин»	-	-	-	2	2	Практическая работа
45.	«Праздничный торт из гофротрубочек»	-	-	-	4	4	Практическая работа
46.	Объёмное торцевание «Северный олень»	-	-	-	4	4	Практическая работа
47.	Бумагопластика.	-	-	-	4	4	Практическая работа
48.	Итоговое занятие. Оформление выставочных работ учащихся Композиция «Волшебный мир	-	-	-	3	3	Выставка

оригами»						
ИТОГО:	72	72	72	72	288	

## Содержание программы Учебный план 1 года обучения

### Задачи:

#### **Обучающие:**

- Научить складывать модели оригами;
- Сформировать навыки работы с режущими и колющими инструментами
- Сформировать умение чувствовать материал, способность фантазировать.

#### **Развивающие:**

- Развитие умений и навыков изготовления в технике оригами
- Развитие внимания, памяти, логического и абстрактного мышления, пространственного воображения
- Развитие художественного вкуса, творческих способностей и фантазии

#### **Воспитательные:**

- Воспитание терпения, усидчивости, упорства в достижении цели
- Воспитание бережного отношения к традициям нашего народа
- Воспитание патриотических чувств, путем знакомства с традиционным искусством и богатой культурой нашей Родины;

№ п/п	Темы	Всего часов	В том числе	
			Теория	Практика
1.	Вводное занятие.	4	2	2
2.	Оригами. Складываем бумагу.	38	11	27
3.	Оригами с элементами аппликации «Животный мир Севера»	10	2	8
4.	Оригами «Моя страна «Оригамия».	20	5	15
<b>Итого:</b>		72	20	52

### **1.Вводное занятие (4 часа)**

Теория (2 часа): Порядок и содержание работы на занятиях оригами. Техника безопасности при работе с ножницами и клеем. Введение в программу. Знакомство с видами бумаги и её основными свойствами. История развития искусства оригами. Из чего можно сделать игрушки? Показ готовых поделок.

Практика : (2 час) Знакомство с оригами. Освоение элементарных навыков складывания бумаги через искусство оригами

## **2.Оригами. Складываем бумагу. (38 часов)**

Теория (11 часов):

Понятие базовые формы. Знакомство со схемами, умение читать схемы. Основные базовые формы «Треугольник», «Двойной треугольник», «Воздушный змей», «Конверт», «Птица».

Практика (27 часа): Волшебные свойства бумаги. Какая бывает бумага? Основные базовые формы. Изготовление букета цветов (тюльпаны). Изготовление вазы для цветов.. Изготовление «Журавлик счастья из базовой формы «Птица». Изготовление фигур животных. Основные формы. Изготовление фигур животных по выбору. Проект «К нам приехал зоопарк». Скоро Новый год. Изготовление ёлки . Символ года. Вырезание из бумаги снежинок. Новогодняя гирлянда, звезда. Изготовление птиц. Проект «Птицы в лесу».

Оригами. Изготовление танка. Изготовление модели самолётов в технике оригами.

## **3. Оригами с элементами аппликации «Животный мир Севера» (10 часов).**

Теория (2 часа): Беседа про животных, живущих на севере. Викторина «Кто живёт на Севере?»

Практика (8 часов): \_\_\_\_\_. Изготовление животных по желанию и составление с элементами аппликации «Животный мир Севера».

## **4. Оригами «Моя страна Оригамия» (20 часов).**

Теория (5 часов): Техника торцевания. Техника скручивания бумаги . Изготовление открыток. .Проект «Моя страна «Оригамия».

Практика (15 часов): Изготовление картины методом торцевания и оригами-. Изготовление смешных поделок методом оригами.. Изготовление розы методом скручивания и оригами. Открытки к праздникам. Изготовление рыбок «Композиция «Аквариум». Проект «Моя страна «Оригамия».. Чему я научился за год». Изготовление композиции «Моя страна «Оригамия». Оформление изделия.

## **Содержание программы Учебный план 2 года обучения**

### **Задачи:**

#### ***Обучающие:***

- Расширять знания, умения, полученные на первом году обучения,
- Знакомить с условными обозначениями, терминологиями применяемые в оригами
- Мотивировать устойчивый интерес к искусству оригами.
- Способствовать складывать модели оригами разной степени сложности .

#### ***Развивающие:***

- Развитие пространственного мышления, творческих способностей
- Развитие наблюдательности и познавательных способностей
- Развитие памяти, мышления, воображения

**Воспитательные:**

- Воспитание аккуратности, экономно использования материала, содержания в порядке рабочее место.
- Воспитание в объединении творческой атмосферы сотрудничества и взаимопомощи
- Воспитание любовь к родной стране, ее природе и людям

№ п/п	Темы	Всего часов	В том числе	
			Теория	Практика
1.	Вводное занятие.	2	2	-
2.	Простые и основные базовые формы оригами. Повторение.	2	-	2
3.	Чудесные превращения бумажного листа.	2	1	1
4.	Работа по технологическим картам	2		2
5.	Изготовление объёмного букета полевых цветов Республики Коми.	6	2	4
6.	Осенние композиции из оригами	6	1	5
7.	Изделия из складки	4	1	3
8.	Оригами закладка для книги.	2	1	1
9.	Объёмные модели оригами	4	2	2
10.	Новогодняя открытка.	2	-	2
11.	Оригами на праздничном столе.	2	-	2
12.	Композиция «Домашние птицы на лужайке».	4	1	3
13.	Технические модели.	2	1	1
14.	Изготовление открыток к праздникам.	4	-	4
15.	Игрушки- самоделки.	2	-	2
16.	Техника рваная бумага. Композиция «Дачный поселок»	6	2	4
17.	Модульное оригами	6	1	5
18.	Журавлик машущий крыльями.	2	1	1
19.	Подарки в технике оригами.	6	2	4
20.	Композиция «Кораблики в море».	4	1	3

21.	Итоговая выставка работ учащихся «Моё любимое оригами»	2	-	2
<b>Итого:</b>		<b>72</b>	<b>19</b>	<b>53</b>

### **1. Вводное занятие (2 часа).**

Теория (2 часа): Порядок и содержание работы на занятиях оригами. Знакомство с программой на учебный год. Техника безопасности при работе с ножницами и клеем.

### **2. Простые и основные базовые формы оригами. Повторение (2 часа).**

Практика (2 часа): Базовые формы – основа любого изделия. «Треугольник», «Двойной треугольник», «Воздушный змей», «Птица», «Лягушка», «Рыба», «Книжка», «Кулечек», «Блин», складка «Вывернуть наружу», «Вогнуть внутрь и в сторону» соединение с известными складками при изготовлении базовых форм. Самостоятельное складывание простых и базовых форм оригами.

### **3. Чудесные превращения бумажного листа (2 часа).**

Теория (1 час): Оригами - искусство превращения листа бумаги в игрушку, подарок и т.д. Условные знаки, принятые в оригами.

Практика (1 час): Игрушки «Совушка», «Божья коровка», «Коробочка». Изготовление и оформление подарков.

### **4. Работа по технологическим картам (2 часа).**

Практика (2 часа): Работа с инструкционными картами и схемами. Складывание изделий на основе этих форм: «Жар-птица», «Птица».

### **5. Изготовление объемного букета полевых цветов Республики Коми (6 часов).**

Теория (2 часа): Беседа «Полевые цветы Республики Коми». Презентация «Цветочная полянка». Понятие об объёмных фигурах. Складывание цветов на основе изученных базовых форм.

Практика (4 часа): Изготовление объемных букетов цветов на выбор : тюльпана, ромашки..

### **6. Осенние композиции оригами (6 часов).**

Теория (1 час): Путешествие в оригамскую сказку «В гости к осени».

Практика (5 часов): Изготовление ежа, гриба, травы, облака, солнца. Оформление работы. Композиция «В гости к осени».

### **7. Изделия из складки (4 часа) .**

Теория (1 час): Декоративная композиция.

Практика (3 часа): Изготовление вазы для цветов.

### **8. Оригами закладка для книги (2 часа).**

Теория (1 час): Забота о книгах «Одна книга тысячу людей учит».

Практика (1 час): Изготовление различных закладок для книги в технике оригами.

### **9. Объемные модели оригами (4 часа).**

Теория (2 часа): Интересные идеи новогодних елочек для декора дома. Складывание на основе изученных базовых форм.

Практика (2 часа): Изготовление новогодней объемной ёлки, снежинок, звезды.

#### **10. Новогодняя открытка (2 часа).**

Практика (2 часа): Изготовление открытки в технике оригами «Дед Мороз и Снегурочка». Складывание на основе изученных базовых форм.

#### **11. Оригами на праздничном столе (2 часа).**

Практика (2 часа): Правила этикета. Складывание приглашения, поздравительных открыток. Изготовление стаканчиков; Салфеток «Веер», «Лилия».

#### **12. Композиция «Домашние птицы на лужайке» (4 часа).**

Теория (1 час): Кто такие домашние птицы? Какие бывают виды домашних птиц.

Практика (3 часа): Изготовление курочки, петушка, цыплят. Оформление композиции.

#### **13. Технические модели (2 часа).**

Теория (1 час): Беседа «Базовая форма «Катамаран».

Практика (1 час): Складывание базовой формы. Изготовление парусной лодки, катамарана, парохода.

#### **14. Изготовление открыток к праздникам (4 часа).**

Практика (4 часа): Изготовление открытки для папы в технике оригами «Рубашка с галстуком». Открытка «Букет для мамы».

#### **15. Игрушки-самоделки (2 часа).**

Практика (2 часа): Изготовление лягушки, мышки, собачки, лошадки в технике оригами.

#### **16. Техника «рваная бумага» и оригами. Композиция «Дачный посёлок» (6 часов).**

Теория (2 часа): Техника работы с рваной бумагой. Пластические свойства рваной бумаги. Беседа «Мой дом». Базовая форма «Треугольник».

Практика (4 часа): Изготовление домика с крыльцом, домик с трубой, домик с верандой, дом с мезанином. Деревья и травы. Изготовление порхающей бабочки на полянке.

#### **17. Модульное оригами (6 часов).**

Теория (1 час): Знакомство с модульным оригами. Изделия, складываемые из одинаковых деталей- модулей

Практика (5 часов): Изделие из модулей. Рамка. Кленовый лист.

#### **18. Журавлик машущий крыльями (2 часа).**

Теория (1 час): Базовая форма «Птица». История японских журавликов.

Практика (1 час): Изготовление в технике оригами журавлика.

#### **19. Подарки в технике оригами (6 часов).**

Теория (2 часа): Идеи подарков своими руками.

Практика (4 часа): Изготовление пасхального зайца. Пасхальной корзинки курочки. Пасхальная открытка с использованием изучения техники оригами. Изготовление открытки к 9 мая. Гвоздики.

#### **20.Композиция «Кораблики в море» (4 часа).**

Теория (1 час): Базовая форма «Конверт», «Треугольник». Деление прямоугольной и квадратной заготовки в разных направлениях на равные и неравные части.

Практика (3 часа): Складывание в технике оригами парусных корабликов, лодочек, яхт.

#### **21.Итоговая выставка работ учащихся «Моё любимое оригами» (2 часа)**

Практика (2 часа): «Полевые цветы Республики Коми», «В гости к осени», «Домашние птицы на лужайке» новогодняя открытка «Дед Мороз», открытка с 23 февраля, открытка «Букет цветов для мамы», Открытка к 9 мая, композиция «Дачный поселок», композиция «Кораблики в море».

### **Содержание программы Учебный план 3 года обучения**

#### **Задачи:**

##### ***Обучающие:***

-Способствовать овладению создавать интересные образы, композиции;

-Познакомить с историей и современными направлениями развития декоративно-прикладного творчества;

-Обучить технологиям изготовления изделий из различных материалов

##### ***Развивающие:***

-Развитие планирования предстоящей работы, организаций и контроля своих действий;

-Развитие мотивации к творческому поиску с различными информационными источниками

##### ***Воспитательные:***

-Воспитание организационно-управленческих навыков: (планирование своей деятельности; определение проблем и их причины)

-Воспитание уважения, нравственных чувств к культуре своей страны, родного края;

-Воспитание патриотических чувств к своей Родине

№ п/п	Темы	Всего часов	В том числе	
			Теория	Практика
1.	Вводное занятие.	2	2	-
2.	Базовые формы оригами.Повторение.	2	-	2
3.	Летняя композиция «Лесная	4	1	3

	полянка».			
4.	Осенняя композиция из модулей «Вот и осень наступила».	4	1	3
5.	Кусудами. «Цветочный шар»	6	1	5
6.	Модульное оригами «Фоторамка».	4	1	3
7.	Новогодняя мастерская.	3	1	2
8.	Новогодняя композиция «Новогоднее волшебство».	6	1	5
9.	Плоское модульное оригами «Круговая мозаика».	4	1	3
10.	Плоское модульное оригами. Композиция «Север-край неповторимый».	4	1	3
11.	Оригами к празднику.	22	6	16
12.	Оригами «Лотос из модулей».	4	1	3
13.	Оригами складывание по развёртке.	4	1	3
14.	Композиция «Увлекательный мир оригами».Итоговое занятие. Оформление выставочных работ учащихся «Увлекательный мир оригами».	3	1	2
<b>Итого:</b>		<b>72</b>	<b>19</b>	<b>53</b>

### **1.Вводное занятие (2 часа).**

Теория (2 часа): Порядок и содержание работы на занятиях оригами. Правила поведения. Знакомство с программой на учебный год. Техника безопасности при работе с ножницами и клеем.

### **2. Базовые формы оригами. Повторение (2 часа).**

Практика (2 часа): Схемы и условные обозначения. Термины . Повторение изученных ранее базовых форм, условных обозначений. Самостоятельное складывание известных базовых форм и их комбинаций с использованием схем оригами.

### **3. Летняя композиция «Лесная полянка». (4 часа).**

Теория (1 час): Беседа «Лесные цветы» (Калужница, ромашки, ландыш, сон-трава). Рассказы и легенды о цветах.

Практика (3 часа): Складывание цветов: Калужница, ромашки ,ландыш, сон-трава .Составление и оформление композиции «Лесная полянка».

### **4. Осенняя композиция из модулей «Вот и осень наступила». (4 часа).**

Теория (1 час): Осенние деревья, цвета осени. Какому дереву принадлежат листья, какая у них форма, расцветка?.

Практика (3 часа): Осенние листья клёна . Изделия, складывающиеся из одинаковых деталей- модулей. Оформление композиции «Вот и осень наступила».

#### **5. Кусудами. «Цветочный шар» (6 часов).**

Теория (1 час): История кусудами. Схемы, условные обозначения, применяемые в технике «кусудамы». Различные виды кусудам, их особенности. Различные способы сборки кусудам, фиксации элементов-модулей между собой.

Практика (5 час): Изготовление классической кусудамы из 6 модулей на основе базовой формы «катамаран».

#### **6. Модульное оригами «Фоторамка». (4).**

Теория (1 час): Фотография в жизни человека. Модульное оригами.

Практика (3 часа): Изделия, складывающиеся из одинаковых деталей – модулей. Базовая форма модульного оригами «Треугольник».

#### **7. Новогодняя мастерская. (3 часа) .**

Теория (1 час): История появления Нового года. Украшения и игрушки для оформления Новогодней елки.

Практика (2 часа): Объемная новогодняя игрушка. Новогодние фонарики-подвески.

#### **8. Новогодняя композиция «Новогоднее волшебство». (6 часов).**

Теория (1 час): Беседа «Новый год – веселый праздник.»

Практика (5 часов): Звезда из 8 модулей. Двухцветная звезда из 8 модулей. Объемная ёлка. Бумажный конструктор: игрушки из модулей.

#### **9. Плоское модульное оригами «Круговая мозаика». (4 часа).**

Теория (1 час): Знакомство с условным изображением линии видимого контура (сплошная толстая) линии сгиба и обозначения места для клея.

Практика (3 часа): изготовление игрушек с линией сгиба по центру, по краю с линией видимого контура: динозавра, верблюда..

#### **10. Плоское модульное оригами. Композиция «Север-край неповторимый». (4 часа).**

Теория (1 час): Беседа «Мой северный край». Презентация.

Практика (3 часа): Композиция «Север-край неповторимый».

#### **11. Оригами к празднику. (22 часа).**

Теория (6 часов): Беседы: «День Защитника Отечества», «Восьмое марта», «Православный праздник Пасха», «День Победы», «Как дарить и принимать подарки».

Практика (16 часов): Открытка для папы «Алые паруса». Китайская ваза. Складывание гвоздики, розы, подснежники. Композиция «Любимой мамочке моей». Пасхальное украшение в технике 3Д. Композиция «Салют, Победе!».

#### **12. Оригами «Лотос из модулей». (4 часа).**

Теория (1 час): «Лотос- священный цветок» презентация. Приемы сборки модулей кусудамы «Лотос» .

Практика (3 часа): Сборка кусудамы - модуля.

### **13. Оригами складывание по развёртке. (4 часа).**

Теория (1 час): Знакомство с одним из видов диаграмм оригами, представляющий собой чертёж, на котором изображены все складки готовой модели.

Практика (3 часа): . Модели транспорта, дома, животных.

### **14. Композиция «Увлекательный мир оригами». Итоговая выставка работ учащихся .Оформление выставочных работ учащихся «Увлекательный мир оригами» (3 часа).**

Теория (1 час): Работа с инструкционными картами и схемами. Базовые формы оригами. Складывание изделий на основе этих форм. Подведение итогов года.

Практика (2 час): Оформление композиций. Оформление итоговой выставки учащихся «Увлекательный мир оригами».

## **Содержание программы Учебный план 4 года обучения**

### **Задачи:**

#### ***Обучающие:***

- Сформировать знания, умения, навыки по выполнению доступных технологических приёмов при изготовлении изделия;
- Сформировать устойчивый интерес к творческой деятельности
- Закрепить имеющиеся навыки при изготовлении изделия на основе ранее изученных базовых форм.

#### ***Развивающие:***

- Развитие коммуникативных навыков , умений работать в паре, группе.
- Развитие познавательного интереса к технике модульного оригами
- Развитие образного восприятия, творческого мышления, фантазии;
- Развитие оценивать результаты.

#### ***Воспитательные:***

- Воспитание навыков коммуникативного взаимодействия и сотрудничества со сверстниками и педагогом.
- Воспитание чувства коллективизма, культуры общения и поведения в социуме.
- Воспитание ценностного отношения к событиям, фактам, традициям МУДО «ЦДОД «Олимп»
- Воспитание успешной социализации для дальнейшей взрослой жизни в Республике Коми.

№	Темы	Всего	В том числе
---	------	-------	-------------

п/п		часов	Теория	Практика
1.	Вводное занятие.	2	2	-
2.	Базовая форма «Лягушка»	2	-	2
3.	Летняя композиция «Цветы в корзине».	4	1	3
4.	Композиция «Осенние мотивы»	4	1	3
5.	Кусудами. Цветочный шар «Электра».	6	1	5
6.	Композиция «Подснежники в подставке для цветов».	4	1	3
7.	Новогодняя мастерская .	3	1	2
8.	Новогодняя композиция «Волшебная ночь»	6	1	5
9.	Плоское модульное оригами.	4	1	3
10.	Композиция «Северные мотивы».	4	1	3
11.	Базовая форма «Катамаран».	2	1	1
12.	Базовая форма «Блин».	2	1	1
13.	Объемное оригами.	4	1	3
14.	«Праздничный торт из гофротрубочек».	4	1	3
15.	Оригами к празднику.	10	2	8
16.	Объемное торцевание «Северный олень»	4	1	3
17.	Бумагопластика.	4	1	3
18.	Итоговое занятие. Оформление выставочных работ учащихся «Волшебный мир оригами».	3	1	2
<b>Итого:</b>		<b>72</b>	<b>19</b>	<b>53</b>

### **1. Вводное занятие (2 часа).**

Теория (2 часа): Порядок и содержание работы на занятиях оригами. Правила поведения. Знакомство с программой на учебный год. Техника безопасности при работе с ножницами и клеем.

### **2. Базовая форма «Лягушка» (2 часа).**

Практика (2 часа): . Самостоятельное складывание базовой формы и комбинаций с использованием схемы оригами. Складывание объемного цвета ирис.

### **3. Летняя композиция «Цветы в корзине». (4 часа).**

Теория (1 час): Беседа «Оригами-легенды о цветах».

Практика (3 часа): Цветы с листвой из нескольких деталей. Составление и оформление композиции «Цветы в корзине».

**4. Композиция «Осенние мотивы». (4 часа).**

Теория (1 час): Осенние деревья, цвета осени. Какому дереву принадлежат листья, какая у них форма, расцветка?

Практика (3 часа): Складывание цветов листьев, колосьев, деревьев, грибов. Оформление композиции «Осенние мотивы».

**5. Кусудами. Цветочный шар «Электра». (6 часов).**

Теория (1 час): Схемы, условные обозначения, применяемые в технике «кусудамы». Различные виды кусудам, их особенности. Различные способы сборки кусудам, фиксации элементов-модулей между собой.

Практика (5 часов): Изготовление кусудамы электры из 30 модулей.

**6. Композиция «Подснежники в подставке для цветов». (4).**

Теория (1 час): Беседа «Легенда о появлении подснежника».

Практика (3 часа): Изделия, складываемые из одинаковых деталей – модулей. Оформление композиции «Подснежники в подставке для цветов».

**7. Новогодняя мастерская. (3 часа) .**

Теория (1 час): Украшения и игрушки для оформления Новогодней елки.

Практика (2 часа): Объемный новогодний шар на ёлку.

**8. Новогодняя композиция «Волшебная ночь». (6 часов).**

Теория (1 час): Викторина «Новый год к нам мчится!»

Практика (5 часов): Складывание фигурок Деда Мороза, Снегурочки, Снеговика. Оформление композиции «Волшебная ночь».

**9. Плоское модульное оригами. (4 часа).**

Теория (1 час): Плоское модульное оригами.

Практика (3 часа): Изготовление черепахи, лебедя, подсолнуха, цыплёнка, бабочки.

**10. Композиция «Северные мотивы». (4 часа).**

Теория (1 час): Беседа «Прекрасен северный мотив». Презентация.

Практика (3 часа): Композиция «Северные мотивы».

**11. Базовая форма «Катамаран». (2 часа).**

Теория (1 час): Базовая форма «Катамаран».

Практика (1 час): Закладка .Орнамент из модулей.

**12. Базовая форма «Блин». (2 часа).**

Теория (1 час): Базовая форма «Блин» .

Практика (1 час): Складывание орнамента – мозаика.

**13. Объемное оригами. (4 часа).**

Теория (1 час): Складывание на основе изученных базовых форм.

Практика (3 часа): Объемный 3Д дом, кубик.

**14. «Праздничный торт из гофротрубочек». (4 часа)**

Теория (1 час): Викторина «Сладкий десерт»

Практика (3 часа): Техника скручивания трубочек из гофрированной бумаги. Техника –гофротрубочки. Оформление праздничного торта из гофротрубочек.

**15. Оригами к празднику. (10 часов)**

Теория (2 часа): Беседы «Светлая Пасха», «День Победы».

Практика (3 часа): Пасхальное яйцо из модулей. Вечный огонь.

**16. Объёмное торцевание «Северный олень». (4 часа)**

Теория (1 час): Техника объёмное торцевание. Беседа «Северный олень-богатство нашего края».

Практика (3 часа): Композиция «Северный олень».

**17. Бумагопластика. (4 часа)**

Теория (1 час): Бумагопластика – вид искусства, в котором главным материалом выступает бумага. Этот вид работ чем-то похож на оригами и киригами, однако, есть различие. Работы изготавливаются на плоском фоне, похожи на картинки или большие аппликации.

Практика (3 часа): «Алмаз». «Ваза».

**18. Итоговая выставка работ учащихся .Оформление выставочных работ учащихся «Волшебный мир оригами» (3 час).**

Теория (1 час): Подведение итогов изучения программы . Награждение грамотами за успехи. Итоговая выставка детских работ.

Практика (2 час): Оформление итоговой выставки учащихся «Волшебный мир оригами».

### 1.3 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате освоения программы ожидается, что у учащихся будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия (УУД).

**Личностные результаты:**

У учащихся будут сформированы:

- Проявление познавательной активности, расширение информированности в данной области;
- Формирование ответственного отношения к учению, к способности к саморазвитию и самообразованию;
- Развития трудолюбия и ответственности за результаты своей деятельности;
- Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, умение общаться при коллективном выполнении работ;
- Формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления.

### **Метапредметные результаты:**

- Самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию изделий;
- Моделирование технологических процессов, использование инновационного подхода в процессе моделирования изделия или технологического процесса;
- Развитие компетентности в области использования ИКТ, а также различных источников информации, словари, энциклопедии. Интернет – ресурсы;
- Организация учебного сотрудничества и совместной деятельности с учителем и учениками, объективное оценивание вклада своей познавательной - трудовой деятельности в решение задач коллектива;

### **Регулятивные.**

- Способность принимать и сохранять учебную цель и задачи
- Умение контролировать свои действия
- Умения планировать свои действия
- Умения оценивать свои действия

### **Познавательные результаты.**

- Умение выполнять основные приемы работы, способы складывания базовых форм и модулей
- Умение осуществлять правила пользования ручными инструментами для обработки бумаги, картона, и других материалов, чертежными инструментами, ножницами
- Умение применять необходимые правила техники безопасности в процессе всех этапов работы
- Умение пользоваться схемой, технологической и пооперационной картой

### **Коммуникативные результаты.**

- Умение объяснить свой выбор
- Умение задавать вопросы

### **Предметные результаты.**

- Умение выразить свой замысел на плоскости;
- Овладение терминологией, принятой в оригами;
- Выполнение моделей различной степени сложности;
- Контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным критериям, выявление допущенных ошибок и способов их исправления;
- Овладение методами эстетического оформления изделий;

### **1 год обучения:**

**Личностные результаты :** формировать бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей. Воспитывать трудолюбие,

ответственность за качество своей деятельности, навыки культурного поведения.

**Метапредметные результаты :** научить определять и формулировать цель деятельности на занятие, проговаривать последовательность действий с помощью педагога; научить самостоятельно выполнять практическую работу по предложенному плану с опорой на образцы, рисунки, схемы.

**Предметные результаты:** формировать умения применять нормы и правила безопасности труда, пожарной безопасности, правил санитарии и гигиены; познакомить с техникой бумагопластики – оригами; формировать умения работать с различными материалами и инструментами в данной области декоративно-прикладного творчества.

#### **2 год обучения:**

**Личностные результаты :** формировать познавательные интересы и творческую активность в данной области; развивать навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

**Метапредметные результаты :** формировать умение планировать, контролировать и оценивать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата; научить использовать знаково-символические средства информации для создания моделей изучаемых объектов.

**Предметные результаты:** формировать умения работать с различными материалами и инструментами в данной области декоративно-прикладного творчества; познакомить с различными техниками бумагопластики: модульное оригами, аппликация.

#### **3 год обучения:**

**Личностные результаты :** воспитывать патриотизм, уважение к своему народу, гордости за свой край; формировать основы саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

**Метапредметные результаты:** ·Определение способов решения учебной или трудовой задачи на основе заданных алгоритмов; Самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию изделий; Моделирование технологических процессов, использование инновационного подхода в процессе моделирования изделия или технологического процесса;

**Предметные результаты** Освоение базовых форм и умение складывать их по памяти; Самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию изделий;

#### **4 год обучения:**

**Личностные результаты :** Развитие трудолюбия и ответственности за результаты своей деятельности; Формирование уважительного отношения к

труду; формировать коммуникативную компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, творческой

и других видов деятельности.

**Метапредметные результаты :** формировать умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;

**Предметные результаты:** познакомить с различными техниками бумагопластики: торцевание, художественное вырезание; научить применять приобретенные знания и умения для творческого решения несложных конструкторских,(дизайнерских), технологических и организационных задач; формировать умения рационально использовать техническую и технологическую информацию для проектирования и создания.

## **2. Формы контроля, промежуточной аттестации**

Определение уровня освоения программы осуществляется в соответствии с Положением о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации МУДО «ЦДОД «Олимп».

- Текущий контроль успеваемости включает в себя входящую диагностику, контроль исходного уровня подготовленности ребенка в начале цикла обучения по программе и тематический контроль.

Формы текущего контроля – практическая работа, тест, композиция, проект.

Для определения фактического состояния образовательного уровня проводится промежуточная аттестация в конце первого, второго, третьего, четвертого года обучения по дополнительной общеобразовательной программе - дополнительной общеразвивающей программе и промежуточная аттестация по освоению дополнительной общеобразовательной - дополнительной общеразвивающей программы. Формы промежуточной аттестации – проект, тест, композиция, выставка.

Цель промежуточной аттестации – выявление уровня развития способностей учащихся и их соответствия с прогнозируемым результатом программы. В целях определения результатов и качества освоения программы необходима система мониторинга, то есть систематического контроля уровня знаний, умений, навыков и компетентностей учащихся.

Система контроля и оценки результатов дает возможность проследить развитие каждого ребенка, выявить наиболее способных, создать условия для их развития, определить степень освоения программы и внести своевременно коррективы. Результаты диагностики качества освоения программы вносятся в протоколы текущего контроля и промежуточной аттестации. Индивидуальный рост учащихся фиксируется в индивидуальной карточке учета результатов обучения по дополнительной общеобразовательной

программе – дополнительной общеразвивающей программе и индивидуальной карточке оценки личностного развития учащегося в процессе освоения им дополнительной общеобразовательной программы – дополнительной общеразвивающей программы.

**ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ  
ЭТАПЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОНТРОЛЯ**

Виды контроля	Цель	Содержание	Формы	Критерии
Входящий 1 года	Проверка знаний о ТБ при работе с режущими инструментами и о свойствах бумаги	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Правила техники безопасности с ножницами</li> <li>- Правила при работе с клеем</li> <li>- Виды бумаги</li> <li>- Свойства бумаги</li> </ul>	Тест «Техника безопасности, свойства бумаги».	Приложения в УМК 3
Тематический	Цель: - Развитие логического мышления, памяти и внимания	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Умение читать технологические карты</li> <li>-Знание форм оригами</li> <li>-Правильное выполнение сгибаний.</li> <li>-Аккуратность.</li> <li>-Оформление изделия</li> </ul>	Проект «Новогодняя звезда».	Приложения в УМК 4
Входящий 2 года	Проверка знаний об основных формах оригами и умений.	-Выполнение основных форм оригами: «Птица, «Лягушка», «Рыба».	Тест «Базовые формы»	Приложения в УМК 5
Текущий	Проверка знаний об основных формах оригами и умений читать технологические карты.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Умение читать технологические карты</li> <li>- Знание форм оригами</li> <li>-Правильное выполнение сгибаний</li> <li>- Аккуратность</li> <li>- Оформление изделия</li> </ul>	Композиция «Изготовление объёмного букета полевых цветов РК»	Приложения в УМК 6
Входящий 3года	Проверка знаний об основных	-Выполнение базовых основных форм оригами: «Бумажный змей», «Ромб»,	Тест «Базовые формы»	Приложения в УМК 7

	формах оригами и умений.	«Вертушка».		
Текущий	Проверка знаний об основных формах оригами и умений читать технологические карты.	-Умение читать технологические карты - Знание форм оригами -Правильное выполнение сгибаний - Аккуратность - Оформление изделия	Композиция «Новогоднее волшебство»	Приложения в УМК 8
Входящий 4 года	Проверка знаний об основных формах оригами и умений.	-Выполнение основных форм оригами: «Двойной треугольник», «Блин», «Двойной квадрат», «Книжка».	Тест «Базовые формы»	Приложения в УМК 9
Текущий	Проверка знаний об основных формах оригами и умений читать технологические карты.	-Умение читать технологические карты - Знание форм оригами - знание вида плоского модульного оригами -Правильное выполнение сгибаний - Аккуратность - Оформление изделия	Композиция «Северный олень»	Приложения в УМК 10

### ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ

Периодичность	Цель	Содержание	Формы	Показатели, критерии
Конец первого года	Развитие логического мышления, памяти , внимания	Уровень освоения теоретическим	Композиция «Моя страна «Оригамия»	Приложения в УМК 11

		и знаниями и практическими умениями по разделам программы		
Конец второго года	Развитие логического мышления, памяти, внимания	Уровень освоения теоретическим и знаниями и практическими умениями по разделам программы	Композиция «Моё любимое оригами»	Приложения в УМК 12
Конец третьего года обучения	Создание композиции и с изделиями выполненных в технике оригами	Уровень освоения теоретическим и знаниями и практическими умениями по разделам программы	Композиция «Увлекательный мир оригами».	Приложения в УМК 13

**ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ-ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ**

Периодичность	Цель	Содержание	Формы	Показатели, критерии
По освоению дополнительной общеобразовательной-дополнительной общеразвивающей программы	Выявить уровень овладения программой	Уровень освоения теоретическим и знаниями и практическими умениями по разделам программы	Композиция «Волшебный мир оригами».	Приложения в УМК 14

### 3. Комплекс организационно-педагогических условий

#### 3.1. Условия реализации программы

##### Материально-техническое обеспечение

Программа «Волшебный мир оригами» реализуется на базе МУДО «ЦДОД «Олимп» ( ул.Коммунистическая,74 (МАОУ «СОШ №38»), Морозова,6.

- Учебный кабинет для занятий оригами

##### Оборудование:

- столы, стулья;
- Полки для готовых работ, для дидактических материалов
- компьютер
- мультимедийный проектор.
- Интерактивная доска
- Принтер
- учебная доска маркерная
- маркер для маркерных досок

##### Перечень материалов, инструментов необходимых для занятий:

- Бумага различной плотности (картон, металлизированная, гофрированная, многослойные салфетки,)
- Белая бумага А4
- Цветная бумага плотная
- Двухсторонняя цветная бумага А4
- фольга,
- ножницы,
- клей,
- фломастеры,
- простые карандаши,
- ластик.
- линейка
- наглядные пособия (плакаты, технологические карты);
- образцы изготавливаемых изделий.
- Инструкционные карты, демонстрирующие процесс складывания изделия

Занятия проходят в просторном кабинете с естественным и искусственным освещением, хорошей вентиляцией. Для хранения наглядных пособий есть отдельный шкаф. Для просмотров видеофильмов и презентаций есть ноутбук и проектор.

#### 3.2 Информационно-методическое обеспечение программы

№ п/п	Разделы	Наглядные пособия
-------	---------	-------------------

1.	Вводное занятие.	-Альбом лучших работ детей -Презентация по ТБ
2.	Оригами. Складываем бумагу.	-Инструкционные карты и схемы базовых форм оригами -Образцы изделий
3.	Простые и основные базовые формы оригами	-Инструкционные карты и схемы базовых форм оригами
4.	Оригами с элементами аппликации.	-Схемы создания изделий оригами для 1 -2 года обучения .
5.	Работа по технологическим картам.	-Технологические карты
6.	Осенние композиции из оригами.	-Технологические карты -Образцы изделий
7.	Изделия из складки	Технологические карты
8.	Закладка для книги	Технологические карты
9.	Изготовление объёмной ёлки	Технологические карты
10.	Оригами на праздничном столе	Беседа « Оригами на праздничном столе»
11.	Композиция «Домашние птицы»	Технологические карты
12.	Изготовление объёмного букета полевых цветов РК	-Технологические карты -Образцы изделий - Презентация
13.	Технические модели	-Технологические карты- - Образцы изделий
14.	Композиция «Дачный посёлок»	Технологические карты
15.	Модульное оригами	-Технологические карты - Образцы изделий
16.	Оригами. Журавлик машущий крыльями	Инструкционные карты сборки изделий
17.	Композиция «Кораблики в море»	Инструкционные карты сборки изделий
18.	Композиция «Северные мотивы».	-Беседа «Прекрасен севера мотив» - Инструкционные карты сборки изделий -Презентация
19.	Летняя композиция «Лесная полянка».	Инструкционные карты сборки изделий
20.	Осенняя композиция из модулей «Вот и	-Инструкционные карты сборки изделий -Образцы изделий

	осень наступила».	
21.	Кусудами. «Цветочный шар», «Электра»	Инструкционные карты сборки изделий.
22.	Оригами к празднику	Беседы «Светлая Пасха», «День Победы» .
23.	Плоское модульное оригами	Инструкционные карты сборки изделий.
24.	Оригами складывание по развёртке.	Инструкционные карты сборки изделий.
25.	Композиции различных работ.	-Викторины. Беседы. -Инструкционные карты сборки изделий
26.	Объёмное оригами	Схемы, образцы.
27.	«Праздничный торт из гофротрубочек».	Викторина «Сладкий десерт». Схемы, образцы.
28.	Объёмное торцевание	Инструкционные карты сборки изделий.
29.	Бумагопластика	Инструкционные карты сборки изделий.
30.	Итоговые выставки работ учащихся по годам обучения:«Моя страна «Оригамия», «Моё любимое оригами», «Увлекательный мир оригами» «Волшебный мир оригами»	Выставка работ сделанных самими учащимися за учебный год.
31.	Воспитательная работа.	Презентации по ТБ, Сценарии досуговой деятельности

### **Кадровое обеспечение:**

Для реализации Программы художественной направленности, необходим подготовленный педагог, имеющий педагогическое образование и знающий специфику направления.

### **3.3 Методы и технологии обучения и воспитания**

Основная форма образовательного процесса – это занятия, подразделённые на подготовительный период, повторение пройденного материала, изучение нового, закрепление изученного, постановку новой задачи, контроль и оценку, подведение итогов.

Занятия включают в себя теоретическую и практическую часть. Теоретическая часть может быть представлена в виде демонстрации приёмов работы педагогом, объяснения материала, показа наглядных пособий и образцов изделий, бесед по искусству, групповых и индивидуальных консультаций для учащихся. Практическая часть представлена в виде практического закрепления,

самостоятельной работы, изготовления изделий, а также игр, экскурсий, выставок, мастер-классов.

### **Формы обучения:**

*В процессе занятий используются различные формы занятий:* традиционные, комбинированные и практические занятия; лекции, игры, праздники, конкурсы, соревнования и другие.

Изучение содержания программы осуществляется в разнообразных формах:

- коллективных (организация и проведение досуговых мероприятий, выезды на экскурсии, ролевые игры по планированию деятельности, игры, обсуждение итогов года и др.),
- групповых (самостоятельная работа по заданию педагога),
- индивидуальных (выполнение практических заданий, подготовка к конкурсным мероприятиям).

Сочетание коллективных и индивидуальных форм работы воспитывает у учащихся взаимное уважение, умение работать в группе, развивает способность к самостоятельному творческому поиску и ответственность за свою работу, от которой зависит общий результат.

### **Виды:**

В процессе освоения программы применяются три вида заданий:

1) тренировочные, в которых предлагается работа по образцу, с иллюстрацией, дополнительной конкретизацией. Они используются на этапе освоения технологии.

2) частично-поисковые, когда учащиеся должны самостоятельно выбрать тот или иной известный им способ изготовления, или определить наиболее подходящий материал для воплощения замысла, или выполнить декорирование изделия;

3) творческие, для которых характерна новизна формулировки, которую учащийся должен осмыслить, самостоятельно определить связь между неизвестным и арсеналом своих знаний, найти способ воплощения образа.

Для занятий по оригами нужна только бумага и знания. С помощью оригами легко и быстро создаётся целый мир, в котором можно играть. На занятиях оригами можно не только складывать, но и изучать окружающий мир, играть, сочинять истории, знакомиться с персонажами литературы и русского фольклора. Поэтому образовательный процесс в объединении организуется как длительная познавательная игра.

Программа предполагает и постепенное изменение видов работы: от создания фигурок до сочинения сказок, коллективных работ, творческих альбомов детей, сказочных персонажей с последующей драматизацией, участие в конкурсах и выставках. Это является стимулирующим элементом, необходимым в процессе обучения.

Одной из форм работы по программе является проектная деятельность, которая предоставляет обучающимся творческую свободу, право выбора объекта проектирования и техник его воплощения.

Выставочная деятельность является важным итоговым этапом занятий. Выставки могут быть:

**постоянные** - проводятся в помещении, где работают дети;

**однодневные** - проводится в конце занятия с целью обсуждения его результатов;

**тематические** - по итогам изучения разделов, выполнения проектов. Обязательно должны быть представлены все законченные работы, независимо от их успешности.

**персональные** – выставки отдельных, наиболее успешных учащихся;

**итоговые** – в конце учебного года проводится выставка практических работ учащихся «Увлекательный мир оригами».

**Методы:**

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.)
- наглядный (показ видео и мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.)
- практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.)

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию
- репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности
- частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом
- исследовательский – самостоятельная творческая работа учащихся

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся на занятиях:

- фронтальный – одновременная работа со всеми учащимися
- индивидуально-фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы
- групповой – организация работы в группах.
- индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

Данная программа опирается на такие **технологии** как:

- технология проблемного обучения,
- технология творческого саморазвития,
- игровые технологии,
- технология сотрудничества,
- здоровьесберегающие технологии,

- технология исследовательской деятельности
- технология проектной деятельности.

Данные технологии дают возможность программе «Волшебный мир оригами» быть адаптированной к разнообразию интересов и запросов детей и родителей (законных представителей), быть открытой и гибкой для коррекции на всех этапах ее реализации.

Образовательная деятельность строится на основе **системно-деятельностного подхода**, основным результатом применения которого – развитие личности ребенка на основе универсальных учебных действий

Деятельностный подход к обучению предусматривает:

- наличие у детей познавательного мотива и конкретной учебной цели;
- выполнение учащимися определённых действий для приобретения недостающих знаний;
- выявление и освоение учащимися способа действия, позволяющего осознанно применять приобретённые знания;
- формирование у учащихся умения контролировать свои действия;
- включение содержания обучения в контекст решения значимых жизненных задач.

Технология системно-деятельностного подхода является механизмом качественного достижения новых результатов образования и включает в себя:

1. Мотивацию к учебной деятельности;
2. Актуализацию знаний;
3. Проблемное объяснение нового знания;
4. Первичное закрепление во внешней речи;
5. Самостоятельную работу с самопроверкой (внутренняя речь);
6. Включение нового знания в систему знаний и повторение;
7. Рефлексия.

### **Система дидактических принципов:**

Реализация технологии деятельностного метода в практическом преподавании обеспечивается следующей *системой дидактических принципов*:

1) Принцип **деятельности** - заключается в том, что учащийся, получая знания не в готовом виде, а добывая их сам, осознает при этом содержание и формы своей учебной деятельности, понимает и принимает систему ее норм, активно участвует в их совершенствовании, что способствует активному успешному формированию его общекультурных и деятельностных способностей, общеучебных умений.

2) Принцип **непрерывности** – означает преемственность между всеми ступенями и этапами обучения на уровне технологии, содержания и методик с учетом возрастных психологических особенностей развития детей.

3) Принцип *целостности* – предполагает формирование учащимися обобщенного системного представления о мире (природе, обществе, самом себе, социокультурном мире и мире деятельности, о роли и месте каждой науки в системе наук).

4) Принцип *психологической комфортности* – предполагает снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса, создание на занятиях доброжелательной атмосферы, ориентированной на реализацию идей педагогики сотрудничества, развитие диалоговых форм общения.

6) Принцип *вариативности* – предполагает формирование учащимися способностей к систематическому перебору вариантов и адекватному принятию решений в ситуациях выбора.

7) Принцип *творчества* – означает максимальную ориентацию на творческое начало в образовательном процессе, приобретение учащимся собственного опыта творческой деятельности.

На период активированных дней, карантинных мероприятий, отсутствием учащегося по уважительным причинам предусмотрена самостоятельная работа, которая выражается в выполнении комплекса упражнений, работа с технологическими картами. По окончании активированных дней, карантина организуется консультация с учащимися, испытывающими затруднения при изучении учебного материала.

### **Педагогические технологии.**

В работе с учащимися используются и реализуются современные образовательные технологии и методы:

- *информационно-коммуникативная технология* - спектр различных программных и технических средств, для достижения наилучшего образовательного эффекта: мультимедиа презентации, видеоресурсы (поучительные мультфильмы, документальные фильмы)

- *объяснительно – иллюстративная технология* - педагог сообщает информацию разными средствами, а учащиеся ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти. Сюда относят такие приемы как демонстрация, наблюдение, объяснение, беседа, экскурсия, просмотр и обсуждение видеопрезентаций, документальных фильмов.

- *элементы игровой технология* - игровая форма занятий создается на уроках при помощи игровых приемов и ситуаций, которые выступают как средство побуждения, стимулирования учащихся к учебной деятельности.

- *здоровье сберегающая технология* - система мер направленных на воспитание у учащихся культуры здоровья, личностных качеств, способствующих его сохранению и укреплению, формирование представления о здоровье как ценности, мотивации на ведение здорового образа жизни (беседы о профилактике заболеваний, роли физических упражнений в сохранении и укреплении здоровья, выполнение правил личной гигиены, физкультминутки)

- *элементы технологии диалогового обучения* - диалог начинается в том случае, когда учащийся делает такие высказывания, как «я хочу сказать», «мое мнение», «мне хочется дополнить», «моя точка зрения». Целью диалога является создание межличностного диалогического взаимодействия, представляющего собой близкую к естественной жизненной деятельности ситуацию, в которой учащиеся забывают об условностях (педагог, занятие), мешающих им проявить себя на личностном и межличностном уровнях

*Воспитательные технологии:*

Для качественного развития творческой деятельности учащихся программой предусмотрено:

1. Предоставление ребенку свободы в выборе деятельности, в выборе способов работы, в выборе тем;
2. Система постоянно усложняющихся заданий с разными вариантами сложности. Это обеспечивает овладение приемами творческой работы;
3. В каждом задании предусматривается исполнительский и творческий компонент;
4. Создание увлекательной, но не развлекательной атмосферы занятий. Наряду с элементами творчества необходимы трудовые усилия;
5. Создание *ситуации успеха*, чувства удовлетворения от процесса деятельности;
6. Объекты творчества обучающихся имеют значимость для них самих и для общества .

**Воспитательная работа.**

Воспитательная работа в ЦДОД «Олимп» является неотъемлемой частью учебного процесса и направлена на:

- 1) создание ситуации успеха для каждого учащегося;
  - 2) развитие личностных творческих способностей каждого ребёнка;
  - 3) создание условий для сплочения коллектива;
  - 4) формирование у детей стремления радовать окружающих доступными им возможностями;
  - 5) Работа с родителями - одно из направлений работы педагога дополнительного образования. Тесное сотрудничество с родителями значительно расширяет сферу организованного воздействия на учащихся и помогает успешно решать многие задачи обучения и воспитания (родительские собрания, индивидуальные беседы, консультации) предполагают взаимопомощь в формировании целостных личностных качеств у детей . Родители должны быть ознакомлены с содержанием программы, с требованиями педагога по оснащению ребенка необходимыми материалами и инструментами, с качеством выполняемых педагогом услуг, также с умениями и навыками, полученными учащимися в процессе обучения по программе
- б) развитие умения общаться, культуры общения.

мероприятия в ЦДОД «Олимп» проводятся на занятиях и в дни школьных каникул. Продолжительность мероприятий обычно не превышает учебную нагрузку.

Для подготовки и проведения конкурсов, праздников, игровых программ привлекаются старшие учащиеся, приглашаются родители.

Традиционными формами мероприятий являются: новогодние представления; игровые программы, выставки. Воспитательная и досуговая деятельность отражена в плане воспитательной работы, которая планируется педагогом ежегодно.

#### 4. Список литературы

#### Приложение 1

##### Перечень нормативных правовых актов

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» [https:// clck.ru/C7fwL](https://clck.ru/C7fwL)
2. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. // Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. – М.: Просвещение, 2009. [Электронный ресурс]. – Режим доступа:<https://clck.ru/TgJRH>
3. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (утв. Распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 года № 996-р)[Электронный ресурс].–Режим доступа: <http://government.ru/media/files/f5Z8H9tgUK5Y9qtJ0tEFnyHlBitwN4gB.pdf>
4. «Приказ Министерства просвещения России от 09 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам». [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://docs.cntd.ru/document/551785916>
5. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05 мая 2018 №298 «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» [Электронный ресурс]. – Режим доступа:<http://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/71932204/>
6. Приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ (вместе с «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ [Электронный ресурс] - Режим доступа:<https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/74526602/>
7. Приказ Министерства просвещения РФ от 03 сентября 2019 № 467 «Целевая модель развития региональных систем дополнительного образования детей» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://docs.cntd.ru/document/561232576>
8. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утв. распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р «Об утверждении концепции развития дополнительного образования детей») [Электронный ресурс] -Режим доступа: [http:// docs.cntd.ru/document/350163313](http://docs.cntd.ru/document/350163313)
9. Стратегия социально-экономического развития Республики Коми до 2035 года [Электронный ресурс] - Режим доступа: [http:// docs.cntd.ru/document/553237768](http://docs.cntd.ru/document/553237768)

10. Стратегия социально-экономического развития города Сыктывкара до 2030 года [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://docs.cntd.ru/document/438993064>

11. Приказ Министерства образования, науки и молодежной политики Республики Коми от 01 июня 2018 №214-п «Об утверждении правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Республике Коми» [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://docs.cntd.ru/document/550163236>

12. Приложение к письму Министерства образования, науки и молодежной политики Республики Коми от 27 января 2016 г. № 07-27/45 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных - дополнительных общеразвивающих программ в Республике Коми» [Электронный ресурс] – Режим доступа:<https://clck.ru/TgMbA>

13. Устав муниципального учреждения дополнительного образования «Центр дополнительного образования детей «Олимп» [Электронный ресурс]. –Режим доступа:[https://olimp-komi.profiedu.ru/upload/proeduolimp\\_komi\\_new/files/32/72/327233e25569b6276ddb3e8090d97869.pdf](https://olimp-komi.profiedu.ru/upload/proeduolimp_komi_new/files/32/72/327233e25569b6276ddb3e8090d97869.pdf)

#### ***Список литературы для педагога:***

1. Забавные фигурки. Модульное оригами. Т. Преснякова / М.: «АСТ-ПРЕСС», 2010 год.

2. Оригами. Уроки для начинающих/ А.А.Гарматин.- Ростов н/Д.: Владис; М.: РИПОЛ классик, 2011 г.

3. Школа оригами. Аппликация и мозаика/ С.Соколова/ М.: ЭКСМО; Санкт-Петербург, 2005 год.

4. 100 праздничных моделей оригами/Т.Б.Сержантова.- 2-е изд., испр.- М.: Айрис-пресс, 2007.- 208 с.: ил.- (Внимание: дети!)

5. Модульное оригами: цветы и букашки своими руками/А.Зайцева.- Москва: Эксмо, 2014.- 64 с.: ил.- (Азбука рукоделия).

6. Грибова, Л.С. Декоративно – прикладное искусство народов Коми/ Л.С. Грибова. – М.: Наука, 1980.- 252 с.

7. Афонькин, С.Ю. Афонькина, Е.Ю. Уроки оригами в школе и дома/С.Ю.Афонькин, Е.Ю. Афонькина.– М.: Аким, 1995.- 209 с.

8. Агапова, И. 200 лучших игрушек из бумаги и картона / И. Агапова, М. Давыдова. - М.: Лада, 2019. - 256 с.

9. Докучаева, Н.Н. мастерим бумажный мир/Н.Н. Докучаева.– С-Пб.: Диамант, 1997.- 155 с.

10. Нагибина, М.Н. Из простой бумаги мастерим как маги/М.Н. Нагибина.– Ярославль: Академия и К0, 1998.- 224 с.

#### ***Список литературы для родителей:***

1. Серова, В. В. Объемные игрушки из бумаги. Модульное оригами / В. В. Серова. – Санкт–Петербург : Питер, 2012. – 93 с.

2. Серова, В. В. Фигурки из бумаги : модульное оригами / В. В. Серова. – Санкт–Петербург : Питер, 2014. – 92 с.

3. Дамен, Й.–Х. Волшебные цветы–оригами / Й.–Х. Дамен. – Харьков : Книжный клуб семейного досуга, 2012. – 94 с.

#### ***Список литературы для учащихся:***

1. Зайцева А.А. Гирлянды и фонарики – Москва: Эксмо,2014.-16 с.:ил.-(Рукоделие. Яркие сезоны)

2. Бумажные овечки/Л.Наумова.- Москва:Эксмо,2015.-16 с.:ил.-(Рукоделие. Яркие сезоны)

3. Новогодние открытки /Л.Наумова.- Москва:Эксмо,2015.-16 с.:ил.-(Рукоделие. Яркие сезоны)

4. Панфилова, Т.Ф. Веселые самоделки: из бумаги/Т.Ф. Панфилова. – М.: АРС – Пресс, 1995.- 32 с.

5. Шпаковский, В.О. Для тех, кто любит мастерить/В.О.Шпаковский.– М.: Просвещение, 1990.- 191 с.

#### **Электронные ресурсы удаленного доступа :**

1. Оригами из бумаги - [http://origami-paper.ru/origami/russian/shemy\\_origami/kukly\\_ezhik.html](http://origami-paper.ru/origami/russian/shemy_origami/kukly_ezhik.html)

2. Радужный лебедь - <http://stranamasterov.ru/technic/swan>

3. Рамочка - [http://stranamasterov.ru/technics/origami\\_frame.html](http://stranamasterov.ru/technics/origami_frame.html)

4. Мастерим открытки и поделки папам на 23 февраля- [https://vk.com/maam\\_vk](https://vk.com/maam_vk)

5. Ориландия- путешествие в Страну Оригами <http://www.oriland.com/>

6. Всероссийский сайт детского творчества «Таланты Вселенной» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.talantvselennoy.ru>

7. Страна Мастеров.Творчество для детей и взрослых [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://stranamasterov.ru>

8. Социальная группа МУДО «ЦДОД» «Олимп» [Электронный ресурс]. Режим доступа:

## Приложения к программе

### Приложение №2

#### План Воспитательной работы по дополнительной общеобразовательной программе - дополнительной общеразвивающей программе «Волшебный мир оригами» 1 год обучения

##### Задачи:

- формирование позитивного отношения к истории и традициям, событиям и фактам из жизни МУДО «ЦДОД «Олимп»» и своего объединения;
- приобретение знаний о здоровье, здоровом образе жизни, об основных условиях и способах укрепления здоровья;
- осознанное выполнение правил безопасного образа жизни.
- развитие самостоятельности и осознание личной ответственности за свои поступки;
- формирование представления о политическом устройстве Российского государства, символах государства – флаге, гербе, гимне России и Республики Коми;
- формирование понятий: уважение достоинства другого человека, равноправие, ответственность, любовь и верность; забота о старших и младших;
- приобретение знаний о правах и обязанностях гражданина России через соблюдение правил, норм поведения;
- развитие индивидуально-психологических особенностей личности: ответственность, бережливость, дисциплинированность, трудолюбие, уважение к человеческому труду;
- формирование российской гражданской идентичности, включающей в себя идентичность члена семьи, детского коллектива, территориально-культурной общности, этнического сообщества, российской гражданской нации.

№	Раздел	Название мероприятия	Цель	Место проведения	Сроки	Ответственные
1.	Организация досуга	Посещение концертов, выставок, мероприятия в городе, центре.	Создать радостную атмосферу, сплотить коллектив		В течении года	
		Чаепития, дни рождения	Создать радостную атмосферу, сплотить коллектив		В течении года	
		Участие в учрежденческих, муниципальных, республиканских, всероссийских, международных выставках .	Создать радостную атмосферу, сплотить коллектив		В течении года	
2.	Нравственное воспитание	«Моя семья»	Развитие доброжелательности, терпимости, внимания, взаимопомощи к своим близким.		Декабрь	
		«Добрые поступки».	Достижение гармонии идеалов и поступков с общечеловеческими ценностями.		Январь	
		«Прозвенел звонок-приглашает на урок»	Ознакомление учащихся с некоторыми аспектами законодательства		Февраль	
3.	Патриотическое воспитание	«Геральдические символы РФ»	Формирование у учащихся гражданственности и патриотизма.		Ноябрь	
		«Мужество, доблесть, слава»	Обогащение знаний о Родине, воспитания патриотических чувств.		Май	
		«Поможем природе»	Формирование у учащихся воспитания любви и заботливому отношению к природе.		Апрель	
	Здоровье	«Безопасная дорога»	обеспечение безопасности жизни и		Сентябрь	

4.			жизнедеятельности учащихся.			
		«Пожарная безопасность»	обеспечение безопасности жизни и жизнедеятельности учащихся.		Октябрь	
		«Осторожно ,гололёд!»	Закрепление правил безопасного поведения в повседневной жизни.		Октябрь	
		«Опасные игрушки»	Закрепление правил безопасного поведения в повседневной жизни.		Декабрь	
		«Осторожно, сход снега»	Закрепление правил безопасного поведения в повседневной жизни.		Март	
		«Безопасный отдых»	Закрепление правил безопасного поведения в повседневной жизни.		Май	
5.	Работа с детьми группы риска	Собеседование, диагностика	Выявление уровня развития и потребностей обучающихся		В течении года	
		Мероприятия МУДО «ЦДОД «Олимп»	Привлечение детей и родителей к мероприятиям .		В течении года	
6.	Работа с родителями	Родительское собрание	Привлечение родителей к творческой деятельности детей		В течении года	

## 2 год обучения

№	Раздел	Название мероприятия	Цель	Место проведения	Сроки	Ответственные
1.	Организация досуга	Посещение концертов, выставок, мероприятия в городе, центре.	Создать радостную атмосферу, сплотить коллектив		В течении года	
		Чаепития, дни рождения	Создать радостную атмосферу, сплотить коллектив		В течении года	
		Участие в учрежденческих, муниципальных, республиканских, всероссийских, международных выставках .	Создать радостную атмосферу, сплотить коллектив		В течении года	
2.	Нравственное воспитание	«В кругу семьи»	Развитие доброжелательности, терпимости, внимания, взаимопомощи к своим близким.		Декабрь	
		«Один за всех, все за одного»	Достижение гармонии идеалов и поступков с общечеловеческими ценностями.		Январь	
		«Прозвенел звонок-приглашает на урок»	Ознакомление учащихся с некоторыми аспектами законодательства		Февраль	
3.	Патриотическое воспитание	«Геральдические символы РФ»	Формирование у учащихся гражданственности и патриотизма.		Ноябрь	
		«Мужество, доблесть, слава»	Обогащение знаний о Родине, воспитания патриотических чувств.		Май	
		«Берегите родную природу!»	Формирование у учащихся воспитания любви и заботливому отношению к природе.		Апрель	
4.	Здоровье	«Безопасная дорога»	обеспечение безопасности жизни и жизнедеятельности учащихся.		Сентябрь	
		«Пожарная безопасность»	обеспечение безопасности жизни и жизнедеятельности учащихся.		Октябрь	
		«Осторожно ,гололёд!»	Закрепление правил безопасного поведения в повседневной жизни.		Октябрь	

		«Опасные игрушки»	Закрепление правил безопасного поведения в повседневной жизни.		Декабрь	
		«Осторожно, сход снега»	Закрепление правил безопасного поведения в повседневной жизни.		Март	
		«Безопасный отдых»	Закрепление правил безопасного поведения в повседневной жизни.		Май	
5.	Работа с детьми группы риска	Собеседование, диагностика	Выявление уровня развития и потребностей обучающихся		В течении года	
		Мероприятия МУДО «ЦДОД «Олимп»	Привлечение детей и родителей к мероприятиям .		В течении года	
6.	Работа с родителями	Родительское собрание	Привлечение родителей к творческой деятельности детей		В течении года	

### 3 год обучения

№	Раздел	Название мероприятия	Цель	Место проведения	Сроки	Ответственные
1.	Организация досуга	Посещение концертов, выставок, мероприятия в городе, центре.	Создать радостную атмосферу, сплотить коллектив		В течении года	
		Чаепития, дни рождения	Создать радостную атмосферу, сплотить коллектив		В течении года	
		Участие в учрежденческих, муниципальных, республиканских, всероссийских, международных выставках .	Создать радостную атмосферу, сплотить коллектив		В течении года	
2.	Нравственное воспитание	«Семейные ценности»	Развитие доброжелательности, терпимости, внимания, взаимопомощи к своим близким.		Декабрь	
		«Один за всех, все за одного»	Достижение гармонии идеалов и поступков с общечеловеческими ценностями.		Январь	
		«Твои права и обязанности»	Ознакомление учащихся с некоторыми аспектами законодательства		Февраль	
3.	Патриотическое воспитание	«Символы РФ»	Формирование у учащихся гражданственности и патриотизма.		Ноябрь	
		«Подвигу народа жить в веках»	Обогащение знаний о Родине, воспитания патриотических чувств.		Май	
		«Природные ценности»	Формирование у учащихся воспитания любви и заботливому отношению к природе.		Апрель	
4.	Здоровье	«Безопасная дорога»	обеспечение безопасности жизни и жизнедеятельности учащихся.		Сентябрь	
		«Пожарная безопасность»	обеспечение безопасности жизни и жизнедеятельности учащихся.		Октябрь	
		«Осторожно ,гололёд!»	Закрепление правил безопасного поведения в повседневной жизни.		Октябрь	
		«Опасные игрушки»	Закрепление правил безопасного поведения в повседневной жизни.		Декабрь	
		«Осторожно, сход снега»	Закрепление правил безопасного поведения в повседневной жизни.		Март	

		«Безопасный отдых»	Закрепление правил безопасного поведения в повседневной жизни.		Май	
5.	Работа с детьми группы риска	Собеседование, диагностика	Выявление уровня развития и потребностей обучающихся		В течении года	
		Мероприятия МУДО «ЦДОД «Олимп»	Привлечение детей и родителей к мероприятиям .		В течении года	
6.	Работа с родителями	Родительское собрание	Привлечение родителей к творческой деятельности детей		В течении года	

#### 4 год обучения

№	Раздел	Название мероприятия	Цель	Место проведения	Сроки	Ответственные
1.	Организация досуга	Посещение концертов, выставок, мероприятия в городе, центре.	Создать радостную атмосферу, сплотить коллектив		В течении года	
		Чаепития, дни рождения	Создать радостную атмосферу, сплотить коллектив		В течении года	
		Участие в учрежденческих, муниципальных, республиканских, всероссийских, международных выставках .	Создать радостную атмосферу, сплотить коллектив		В течении года	
2.	Нравственное воспитание	«»	Развитие доброжелательности, терпимости, внимания, взаимопомощи к своим близким.		Декабрь	
		«В кругу семьи»	Развитие доброжелательности, терпимости, внимания, взаимопомощи к своим близким.		Декабрь	
		«Один за всех, все за одного»	Достижение гармонии идеалов и поступков с общечеловеческими ценностями.		Январь	
		«Добрые поступки».	Достижение гармонии идеалов и поступков с общечеловеческими ценностями.		Январь	
		«Твои права и обязанности»	Ознакомление учащихся с некоторыми аспектами законодательства		Февраль	
		«Прозвенел звонок-приглашает на урок»	Ознакомление учащихся с некоторыми аспектами законодательства		Февраль	
3.	Патриотическое воспитание	«Символы Республики Коми»	Формирование у учащихся гражданственности и патриотизма.		Ноябрь	
		«Они защищали Родину»	Обогащение знаний о Родине, воспитания патриотических чувств.		Май	
		«Экология»	Формирование у учащихся воспитания любви и заботливому отношению к природе.		Апрель	
4.	Здоровье	«Безопасная дорога»	обеспечение безопасности жизни и жизнедеятельности учащихся.		Сентябрь	
		«Пожарная безопасность»	обеспечение безопасности жизни и жизнедеятельности учащихся.		Октябрь	
		«Осторожно ,гололёд!»	Закрепление правил безопасного поведения в повседневной жизни.		Октябрь	

		«Опасные игрушки»	Закрепление правил безопасного поведения в повседневной жизни.		Декабрь	
		«Осторожно, сход снега»	Закрепление правил безопасного поведения в повседневной жизни.		Март	
		«Безопасный отдых»	Закрепление правил безопасного поведения в повседневной жизни.		Май	
5.	Работа с детьми группы риска	Собеседование, диагностика	Выявление уровня развития и потребностей обучающихся		В течении года	
		Мероприятия МУДО «ЦДОД «Олимп»	Привлечение детей и родителей к мероприятиям .		В течении года	
6.	Работа с родителями	Родительское собрание	Привлечение родителей к творческой деятельности детей		В течении года	

### ПРИЛОЖЕНИЕ №3

#### Календарно – тематическое планирование

#### Календарно-тематический план группы 1года обучения.

№ п/п	ДАТ А план	ДАТ А факт	раздел, тема, содержание	Кол -во часов	В том числе		Из них		Средства обучения
					Теория	Практика	Контроль	Национально-региональный компонент	
<b>1.</b>			<b>Вводное занятие.</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>1</b>			
			Вводное занятие. Т.Б. при работе с ножницами и клеем. Из чего можно сделать игрушки?	2	2				Технологические карты
			Знакомство с оригами	2	1	1			Технологические карты
<b>2.</b>			<b>Оригами. Складываем бумагу.</b>	<b>38</b>	<b>11</b>	<b>27</b>			
			Волшебные свойства бумаги, картона, какая бывает бумага?	2	1	1			Технологические карты
			Оригами. Основные базовые формы «Треугольник», «Двойной треугольник», «Конверт», «Воздушный змей».	2	1	1			Технологические карты
			Оригами. Основные базовые формы «Треугольник», «Двойной треугольник», «Конверт», «Воздушный змей».	2	1	1			Технологические карты
			Оригами.	2	1	1			Технологические

			Изготовление тюльпана.						ские карты
			Оригами. Изготовление вазы для цветов.	2	1	1			Технологические карты
			Оригами. Журавлик счастья из базовой формы «Птица».	2	1	1			Технологические карты
			Оригами. Изготовление фигур животных. Основные формы.	2	1	1			Технологические карты
			Изготовление фигур животного по выбору.	2		2			Технологические карты
			Проект «К нам приехал зоопарк».	2		2	1	1	Технологические карты
			Оригами. Скоро Новый год. Изготовление ёлки.	2	1	1			Технологические карты
			Оригами. Символ года.	2	1	1			Технологические карты
			Вырезание из бумаги снежинок.	2		2			Технологические карты
			Новогодняя гирлянда	2		2			Технологические карты
			Новогодняя звезда	2	1	1			Технологические карты
			Проект «Птицы в лесу». Изготовление птиц.	2	1	1			Технологические карты
			Изготовление птиц.	2		2			Технологические карты
			Проект «Птицы в лесу».	2		2	1	1	Технологические карты
			Изготовление танка.	2		2			Технологические карты
			Изготовление модели самолетов в технике оригами.	2		2			Технологические карты
<b>3.</b>			<b>Оригами с элементами аппликации «Животный мир Севера»</b>	<b>10</b>		<b>2</b>		<b>1</b>	
			«Лисички»	2		2		1	Технологические карты
			«Зайцы»	2		2		1	Технологические карты
			«Медведи»	2		2		1	Технологические карты
			«Олени»	2		2		1	Технологические карты
<b>4.</b>			<b>Оригами. «Моя страна»</b>	<b>20</b>	<b>5</b>	<b>15</b>			

			<b>«Оригамия».</b>						
			Торцевание. Что это такое? Изготовление картины методом торцевания и оригами.	2	1	1			Технологические карты
			Изготовление картины методом торцевания и оригами.	2		2			Технологические карты
			Изготовление картины методом торцевания и оригами.	2		2			Технологические карты
			Изготовление смешных поделок методом оригами «Веселые мордашки».	2	1	1			Технологические карты
			Изготовление открытки к Пасхе	2	1	1			
			Изготовление открытки к 9 мая.	2	1	1			Технологические карты
			Проект «Моя страна «Оригамия». Чему я научился за год.	2		2			Технологические карты
			Изготовление композиции «Моя страна «Оригамия». Оформление изделия. Защита проекта.	1	1	-	1		Технологические карты
<b>Итого:</b>				<b>72</b>	<b>20</b>	<b>5</b>	<b>3</b>	<b>7</b>	

### Календарно-тематический план группы 2года обучения.

№ п/п	ДАТ А план	ДАТ А факт	раздел, тема, содержание	Кол-во часов	В том числе		Из них		Средства обучения
					Теория	Практика	Контроль	Национальный региональный компонент	
1			Вводное занятие. Т.Б. при работе с ножницами и клеем.	2	2				
2			Простые базовые формы оригами. Повторение.	2		2			Технологические карты
3			Чудесные превращения бумажного листа .	2	1	1			Технологические карты
4			Работа по	2		2		1	Технологическ

			технологически м картам						ие карты
5			Изготовление объемного букета полевых цветов. РК	6	1	1		1	Технологическ ие карты
6.			Изготовление объемного букета полевых цветов. РК			2		1	
7.			Изготовление объемного букета полевых цветов. РК			2		1	
8			Осенние композиции из оригами.	6	1	1			Технологическ ие карты
9.			Осенние композиции из оригами.	2		2			Технологическ ие карты
10 .			Осенняя композиция «В гости к осени»	2		2			Технологическ ие карты
11 .			Изделия из складки	4	1	1			Технологическ ие карты
12 .			Изделия из складки	2		2			Технологическ ие карты
13 .			Закладка для книги.	2	1	1			
14 .			Объёмные модели оригами	4	1	1			Технологическ ие карты
15 .			Изготовление объемной звезды, снежинки.	2	1	1			
16 .			Новогодняя открытка	2		2	<b>1</b>		Технологическ ие карты
17 .			Оригами на праздничном столе.	2		2			Технологическ ие карты
18 .			Оригами. Домашние птицы на лугу	4	1	1			Технологическ ие карты
19 .			Композиция «Домашние птицы на лужайке»	2		2			Технологическ ие карты
20			Технические модели.	2	1	1			Технологическ ие карты
21			Изготовление открыток к праздникам для папы в технике оригами.	4		2			Технологическ ие карты
22			Открытка	2		2			Технологическ

			«Букет цветов для мамы»						ие карты
23			Игрушки-самodelки	2		2			Технологические карты
24			Техника рваная бумага.	6	1	1			Технологические карты
25			Базовая форма «Треугольник». Композиция «Дачный поселок».	2	1	1		<b>1</b>	Технологические карты
26			Базовая форма «Треугольник». Композиция «Дачный поселок». Защита проекта.	2		2	1		Технологические карты
27			Модульное оригами.	6	1	1		<b>1</b>	Технологические карты
28			Модульное оригами.	2		2		<b>1</b>	Технологические карты
29			Модульное оригами.	2		2		<b>1</b>	Технологические карты
30			Оригами. Журавлик машущий крыльями.	2	1	1			Технологические карты
31			Подарки в технике оригами	6		2			Технологические карты
32			Изготовление пасхального зайца. Пасхальной корзинки курочки.	2	1	1			Технологические карты
33			Изготовление открытки к 9 мая.	2	1	1			Технологические карты
34			Оригами. Парусный кораблик.	4	1	1			Технологические карты
35			Композиция «Кораблики в море». Защита проекта	2		2			Технологические карты
36			Итоговое занятие. Оформление выставочных работ «Моё любимое оригами».	2		2	<b>1</b>		
<b>Итого:</b>				<b>72</b>	<b>19</b>	<b>53</b>	<b>3</b>	<b>7</b>	

### Календарно-тематический план группы 3года обучения.

№ п/п	ДАТ А план	ДАТ А факт	раздел, тема, содержание	Кол-во часов	В том числе		Из них		Средства обучения
					Теория	Практика	Контроль	Национально-региональный компонент	
1			Вводное занятие. Т.Б. при работе с ножницами и клеем. Безопасные приемы работы.	2	2				Технологические карты
2.			Базовые формы. «Схемы и условные обозначения. Термины.»	2		2			Технологические карты
3.			Летние композиции Лесные цветы.	4	1	1		1	Технологические карты
4.			Летние композиции Лесные цветы. Оформление композиции «Лесная полянка».			2			Технологические карты
5.			Осенняя композиция «Вот и осень наступила»	4	1	1			Технологические карты
6..			Осенняя композиция «Вот и осень наступила»			2			Технологические карты
7.			Кусудами. «Цветочный шар»	6	1	1			Технологические карты
8.			Кусудами.  «Цветочный шар»			2			Технологические карты
9.			Кусудами. Цветочный шар.			2			Технологические карты
10			Модульное оригами. Фоторамка.	4	1	1			Технологические карты
11			Модульное оригами. Фоторамка			2			Технологические карты

12			Новогодняя мастерская.	3	1	1		<b>1</b>	Технологические карты	
13			Новогодняя мастерская.				1			Технологические карты
14			Новогодняя композиция. «Новогоднее волшебство»	6	1				Технологические карты	
15			Новогодняя композиция. «Новогоднее волшебство»				2			Технологические карты
16			Новогодняя композиция. «Новогоднее волшебство»				2			Технологические карты
17			Новогодняя композиция. «Новогоднее волшебство»				1	1		Технологические карты
18			Плоское модульное оригами «Круговая мозаика».	4	1				Технологические карты	
19			Плоское модульное оригами . Основные приёмы работы. «Круговая мозаика».				2			Технологические карты
20			Плоское модульное оригами . Основные приёмы работы. «Круговая мозаика».				1			Технологические карты
21			Плоское модульное оригами . «Север-край неповторимый »	4	1			<b>1</b>	Технологические карты	
22			Плоское модульное оригами . «Север-край неповторимый »				2		<b>1</b>	Технологические карты

23			Плоское модульное оригами . «Север-край неповторимый »			1		<b>1</b>	Технологические карты	
24			Оригами к празднику.	22	1				Технологические карты	
25			Оригами к празднику.		1	1			Технологические карты	
26			Оригами к празднику.		1	1			Технологические карты	
27			Оригами к празднику.			2			Технологические карты	
28			Оригами к празднику..		1	1			Технологические карты	
29			Оригами к празднику..			2			Технологические карты	
30			Оригами к празднику..			2			Технологические карты	
31			Оригами к празднику.			1	1		Технологические карты	
32			Оригами к празднику.			2			Технологические карты	
33			Оригами к празднику.			2			Технологические карты	
34			Оригами к празднику.			1	1		Технологические карты	
35			Оригами к празднику.				1		Технологические карты	
37			Оригами «Лотос из модулей»	4	1				Технологические карты	
38			Оригами «Лотос из модулей»			2			Технологические карты	
39			Оригами «Лотос из модулей»				1		<b>1</b>	Технологические карты
40			Складывание по развёртке:.	4	1			<b>1</b>	Технологические карты	
41			Складывание по развёртке:				2			Технологические карты
42			Складывание по развёртке: .				1			Технологические карты
43			Создание композиции «Увлекательный мир оригами».	3	1			<b>1</b>	Технологические карты	
44			Итоговое занятие. Оформление выставочных работ «Увлекательный мир				2	<b>1</b>		Технологические карты

			оригами».					
<b>Итого:</b>				<b>72</b>	<b>19</b>	<b>53</b>	<b>2</b>	<b>8</b>

### Календарно-тематический план группы 4года обучения.

№ п/п	ДАТ А план	ДАТ А факт	раздел, тема, содержание	Кол-во часов	В том числе		Из них		Средства обучения
					Теория	Практика	Контроль	Национально-региональный компонент	
1			Вводное занятие. Т.Б. при работе с ножницами и клеем. Безопасные приемы работы.	2	2				Технологические карты
2			Повторение всех базовых форм оригами.	2		2			Технологические карты
3			Композиция «Цветы в корзине»	4	1	1			Технологические карты
4			Композиция «Цветы в корзине»			2			Технологические карты
5			Осенние мотивы.	4	1	1			Технологические карты
6			«Осенние мотивы». Цветы, листья, колосья, деревья, грибы.			2			Технологические карты
7			Кусудами.цветочный шар «Электра»	6	1	1			Технологические карты
8			Кусудами. Цветочный шар «Электра».			2			Технологические карты
9			Кусудами. Цветочный шар «Электра».			2			Технологические карты
10			Модульное оригами.	4	1	1			Технологические карты
11			Модульное оригами. «Подснежники в подставке для цветов».			2		1	Технологические карты
12			Новогодняя мастерская.	3	1	1		1	Технологические карты
13			Новогодняя мастерская.			1			Технологические карты
14			Новогодняя композиция. «Волшебная ночь»	6	1				Технологические карты
15			Новогодняя композиция.			2			Технологические карты

		«Волшебная ночь»						
16		Новогодняя композиция. «Волшебная ночь»			2			Технологические карты
17		Новогодняя композиция. «Волшебная ночь»			1	1		Технологические карты
18		Плоское модульное оригами .	4	1				Технологические карты
19		Плоское модульное оригами . «Черепашка». «Лебедь».			2			Технологические карты
20		Плоское модульное оригами . «Подсолнух»			1			Технологические карты
21		Плоское модульное оригами «Северные мотивы».	4	1			1	Технологические карты
22		Плоское модульное оригами «Северные мотивы».			2		1	Технологические карты
23		Плоское модульное оригами «Северные мотивы».			1		1	Технологические карты
24		Базовая форма «Катармаран»	2	1				Технологические карты
25		Базовая форма «Катармаран»			1			Технологические карты
26		Базовая форма «Блин»	2	1				Технологические карты
27		Базовая форма «Блин»			1			Технологические карты
28		Объемное оригами «Кубик».	4	1				Технологические карты
29		Объемное оригами «Кубик», «Дом»			2			Технологические карты
30		Объемное оригами «Дом»			1			Технологические карты
31		Трубочки из гофрированной бумаги.	4	1				Технологические карты
32		Трубочки из гофрированной бумаги.			2			Технологические карты
33		Трубочки из гофрированной			1			Технологические карты

			бумаги «Праздничный торт из гофротрубочек»						
34			Оригами к празднику. Пасхальное яйцо из модулей.	10	1				Технологичес кие карты
35			Оригами к празднику. Пасхальное яйцо из модулей.			2			Технологичес кие карты
36			Оригами к празднику. Пасхальное яйцо из модулей.			1	1		Технологичес кие карты
37			Оригами к празднику. «Орден»			1	1		Технологичес кие карты
38			Оригами к празднику .Модульное оригами. «Вечный огонь»				2		Технологичес кие карты
39			Оригами к празднику.Модуль ное оригами. «Вечный огонь»				1		Технологичес кие карты
40			Объёмное торцевание.		4	1			Технологичес кие карты
41			Объёмное торцевание. Композиция «Северный олень».				2	<b>1</b>	Технологичес кие карты
42			Объёмное торцевание. Композиция «Северный олень».				1	<b>1</b>	Технологичес кие карты
43			Бумагопластика. Ваза.	4	1			Технологичес кие карты	
44			Бумагопластика. Ваза.Алмаз				2		Технологичес кие карты
45			Бумагопластика. Ваза.Алмаз				1		
46			Создание композиции «Волшебный мир оригами».	3	1			Технологичес кие карты	
47			Итоговое занятие. Оформление выставочных работ «Волшебный мир оригами».				2	<b>1</b>	<b>1</b>
<b>Итого:</b>				<b>72</b>	<b>19</b>	<b>53</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	

**Форма контрольно-измерительных материалов программы. Входящий контроль учащихся по дополнительной общеобразовательной программе - дополнительной общеразвивающей программе «Волшебный мир оригами»**

Дата проведения:

Номер группы:

Цель: Определение возможностей детей

Форма входящего контроля практическая работа

№ п/п	Ф.И. учащегося	Теоретический материал (количество баллов)	Практический материал (количество баллов)	Итого (количество баллов)	Общий уровень освоения программы (В, С, Н)	Оценки результатов (зачет, не зачет)
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						
6.						
7.						
8.						
9.						
10.						
11.						
12.						
13.						
14.						
15.						

«В» -%; «С» - %;«Н» - %

**Форма описания контрольно-измерительных материалов программы. Тематический контроль учащихся по дополнительной общеобразовательной программе - дополнительной общеразвивающей программе «Волшебный мир оригами»**

Дата проведения:

Номер группы:

Цель : Выявить уровень овладения программой за 1 полугодие

Форма тематического контроля –Практическая работа « ».

№ п/п	Ф.И. учащегося	Теоретический материал (количество баллов)	Практический материал (количество баллов)	Итого (количество баллов)	Общий уровень освоения программы (В, С, Н)	Оценки результатов (зачет, не зачет)
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						
6.						
7.						
8.						
9.						
10.						
11.						
12.						
13.						
14.						
15.						

«В» -%; «С» - %;«Н» - %

**ПРИЛОЖЕНИЕ №5**

**Форма описания контрольно-измерительных материалов программы.  
Промежуточного контроля учащихся  
по дополнительной общеобразовательной программе - дополнительной  
общеразвивающей программе «Волшебный мир оригами»**

Дата проведения:

Номер группы

Цель : Выявить уровень овладения программой 1 года обучения

Форма промежуточной аттестации –Практическая работа «».

№ п/п	Ф.И. учащегося	Теоретический материал (количество баллов)	Практический материал (количество баллов)	Итого (количество баллов)	Общий уровень освоения программы (В, С, Н)	Оценки результатов (зачет, не зачет)
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						
6.						
7.						
8.						
9.						
10.						
11.						
12.						
13.						
14.						
15.						

«В» -%; «С» - %;«Н» - %

Протокол промежуточной аттестации учащихся по дополнительной общеобразовательной программе -  
дополнительной общеразвивающей программе \_\_\_\_\_

Дата проведения: \_\_\_\_\_ Год обучения \_\_\_\_\_ № группы \_\_\_\_\_

№ п/п	Ф.И. учащегося	Теоретический материал (кол-во баллов)	Практический материал (кол-во баллов)						Итого (сумма баллов)	Общий уровень освоения программы (Высокий, средний, низкий)	Результаты входящей диагностики (Высокий, средний, низкий)	Динамика (увеличена, снижена, сохранена)
1												
2												
3												
4												

ИТОГО: общий уровень освоения программы в группе

«В» - ... чел., ... % «С» - чел., ... % «Н» - ... чел., ... % По результатам промежуточной аттестации:  
\_\_\_\_\_ учащихся (\_\_\_ %) переведены на \_\_\_\_\_ год обучения; \_\_\_\_\_ учащихся (\_\_\_ %) оставлены  
на повторный курс обучения по программе; \_\_\_\_\_ учащихся (\_\_\_ %) завершили обучение.

Решение педагогического совета от \_\_\_\_\_, протокол №\_\_\_\_\_.

Педагог дополнительного образования \_\_\_\_\_ Расшифровка подписи (ФИО)

Методист \_\_\_\_\_ Расшифровка подписи (ФИО)

**Форма описания контрольно-измерительных материалов программы:**

№	Предмет оценивания	Формы и методы оценивания	Характеристика оценочных материалов	Показатели оценивания	Критерии оценивания	Виды аттестации
1						
2						
3						
4						

**Приложение №6**

**ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ  
в дополнительной общеобразовательной программе –  
дополнительной общеразвивающей программе  
«Волшебный мир оригами»**

№ изм.	Номер и название раздела учебного плана программы, в который внесены изменения	Основание		
		Наименование документа	Дата	Номер

**Контрольно-измерительные материалы по программе  
«Волшебный мир оригами»  
Входящий контроль 1 год обучения**

Тест «Техника безопасности, свойства бумаги»

Верный вариант обведи кружком или запиши ответ.

1. Выбери инструменты при работе с бумагой:  
-ножницы; - игла; -линейка; -карандаш.
2. Для чего нужен шаблон?  
-Чтобы получить много одинаковых деталей;  
-чтобы получить одну деталь.
3. На какую сторону бумаги наносят клей?  
- Лицевую;- изнаночную.
4. Какие виды разметки ты знаешь?  
- По шаблону;- сгибанием;-сжиманием.
5. Какие свойства бумаги ты знаешь?  
- Хорошо рвется;-легко гладится;-легко мнётся;-режется;
6. Что нельзя делать при работе с ножницами?  
- Держать ножницы острыми концами вниз;  
- оставлять их на столе с раскрытыми лезвиями;  
- передавать их закрытыми кольцами вперед;  
-пальцы левой руки держать близко к лезвию;  
- хранить ножницы после работы в футляре

**Критерии оценки теоретических знаний:**

**3 балла** – усвоил материал в полном объеме

**2 балла** – усвоил материал не в полном объеме

(ответы сформулированы частично верно или с помощью педагога)

**1 балл** – не усвоил материал (два неверных или нет верных ответов)

**Контрольно-измерительные материалы по программе  
«Волшебный мир оригами»**

**Промежуточный контроль 1 год обучения:**

**«Композиция «Моя страна «Оригамия»**

**Устно: «Дай правильный ответ.»**

1. Что такое оригами?
2. Откуда пришло искусство оригами?
3. Что необходимо для изготовления поделок оригами?
4. Кто изобрел бумагу?
5. Какие виды бумаги вы знаете?
6. Назовите свойства бумаги.
- 7.Перечислить геометрические фигуры, у которых есть углы.
8. Какие вы знаете базовые формы?
9. Как из квадрата получить 2 треугольника? Покажите.
10. Как из квадрата получить 2 прямоугольника? Покажите

**Критерии оценки теоретических знаний:**

**3 балла** – усвоил материал в полном объеме

**2 балла** – усвоил материал не в полном объеме

(ответы сформулированы частично верно или с помощью педагога)

**1 балл** – не усвоил материал (два неверных или нет верных ответов)

### **Практическая работа:**

Задание: выполнить творческое задание на тему композиция «Моя страна «Оригами»».

Материалы: картон , цветная бумага А4, клей-карандаш, ножницы, фломастеры.

Форма работы: самостоятельная работа

Время выполнения: 30 минут

Критерии оценки практической работы :

- Умение читать технологические карты

- Знание форм оригами

- Правильное выполнение сгибаний

- Аккуратность

- Оформление изделия

Критерий оценки:

3 балла – С заданием справился хорошо

2 балла – Справился с заданием, но с ошибками

1 балл – не справился с заданием

Уровень обученности складывается общим баллом по всем

критериям за теорию и за практику:

Высокий (18-14 баллов) – показаны отличные знания, умения и навыки;

Средний (13-9 баллов) – допущены ошибки при ответе на вопрос

или при выполнении практической работы;

Низкий (8-4 балла) – допущены две и более ошибки при ответе на вопрос и выполнении практической работы.

### **Контрольно-измерительные материалы по программе**

#### **«Волшебный мир оригами»**

#### **Входящий контроль 2год обучения**

#### **Тест «Базовые формы оригами»**

1. Родина оригами

А. Корея

Б. Китай

В. Япония

2. Страна, в которой было изобретено изготовление бумаги?

А. Япония

Б. Китай

В. Россия

3.«Оригами» в переводе на русский значит:

А. сложенная бумага

Б. божество

4. На флаге Японии изображено:

А. цветок

Б. щит

В. восходящее солнце

5. Национальный цветок Японии

А. гербера

Б. хризантема

В. Астра

6. Японию называют страной:

А. тысячи островов

Б. страной слонов

В. страной тысячи вулканов

- Г. страной цветов
- 7.Фудзияма – это
- А. название сорта хризантем
- Б. название вулкана
- В. национальный праздник
- 8.Какое из перечисленных ниже слов не является названием базовой формы.
- А. двери
- Б. окно
- В. воздушный змей
- Г. катер
- Д. катамаран
- Е. двойной прямоугольник
- 9.Сложить квадрат «косынкой», значит сложить
- А. пополам по горизонтали
- Б. по диагонали
- В. пополам по вертикали
- 10.Чтобы сложить базовую форму «двери», нужно
- А. сложить лист бумаги пополам
- Б. сложить правую и левую стороны листа к центральной линии
11. Кусудама – это
- А. шар из бумаги собранный из отдельных элементов-модулей
- Б. название религии в Японии
- В. название одного из крупнейших вулканов в Японии.
- 12.Чтобы сложить квадрат бумаги «книжкой» нужно...
- А. пополам по горизонтали
- Б. по диагонали
- В. пополам по вертикали
13. При изготовлении базовой формы «катамаран» встречаются следующие базовые формы
- А. книжка
- Б. косынка
- В. Двери
- Критерии оценки теоретических знаний:
- 3 балла – усвоил материал в полном объеме
- 2 балла – усвоил материал не в полном объеме
- (ответы сформулированы частично верно или с помощью педагога)
- 1 балл – не усвоил материал (два неверных или нет верных ответов)

**Контрольно-измерительные материалы по программе  
«Волшебный мир оригами»  
промежуточный контроль 2год обучения  
Устный опрос:**

- 1.Что такое оригами?** ( Оригами- это древнее искусство складывания фигурок из бумаги
- 2. Откуда к нам пришло искусство оригами?** ( Из Японии и Китая.)
- 3. Что необходимо для изготовления поделок в стиле оригами?**(Бумага.)

**4. Какие виды бумаги вы знаете?**(Писчая, цветная, мелованная, копировальная, оберточная, туалетная...)

**5. Перечислите свойства бумаги.**(Прочная, не растворяется в воде, но намокает, горит.)

**6. Какие базовые формы в оригами известны:** косынка, книга, дверь, дом, двойной квадрат, двойной треугольник, воздушный змей, блинчик, катамаран, рыба, птица, бутон, лягушка.

**7. Из какой геометрической фигуры складывают фигурки?**  
(треугольник, квадрат, прямоугольник)

**8. Основной прием работы с бумагой в стиле ОРИГАМИ** (перегибание, склеивание, вырезание).

**9.Какие существуют виды оригами?**

Простое (традиционное);По развертке (чертеж, на котором изображены все складки)

Мокрое складывание; Модульное оригами; Киригами (с использованием ножниц)

**10. Сколько журавликов сложила 12 летняя девочка из Хиросимы?**

644

**11.Композиция-** ....( это составление целого из частей, соединение, сочетание различных частей в единое целое в соответствии с определённой идеей)

**Критерии оценки теоретических знаний:**

**3 балла** – усвоил материал в полном объеме

**2 балла** – усвоил материал не в полном объеме

(ответы сформулированы частично верно или с помощью педагога)

**1 балл** – не усвоил материал (два неверных или нет верных ответов)

**Практическая работа:**

**Задание:** выполнить творческое задание на тему композиция «Мое любимое оригами».

**Материалы:** картон , цветная бумага А4, клей-карандаш, ножницы, фломастеры.

**Форма работы:** самостоятельная работа

**Время выполнения:** 30 минут

**Критерии оценки практической работы :**

- Умение читать технологические карты

- Знание форм оригами

- Правильное выполнение сгибаний

- Аккуратность

- Оформление изделия

**Критерий оценки:**

**3 балла** –С заданием справился хорошо

**2 балла** – Справился с заданием, но с ошибками

**1 балл** – не справился с заданием

**Уровень обученности складывается общим баллом по всем критериям за теорию и за практику:**

**Высокий (18-14 баллов)** – показаны отличные знания, умения и навыки;

**Средний (13-9 баллов)** – допущены ошибки при ответе на вопрос или при выполнении практической работы;

**Низкий (8-4 балла)** – допущены две и более ошибки при ответе на вопрос и выполнении практической работы.

**Контрольно-измерительные материалы по программе  
«Волшебный мир оригами»  
входящий контроль 3 год обучения**

Ответь на вопрос, выбери правильный ответ.

1. Родина оригами.  
А. Корея;Б. Китай;В. Япония.
2. Страна, в которой было изобретено изготовление бумаги?  
А. Япония;Б. Китай;В. Россия.
3. «Оригами» в переводе на русский значит:  
А. сложенная бумага;Б. божество.
4. Какое из перечисленных ниже слов не является названием базовой формы.  
А. двери Б. окно В. воздушный змей Г. Катер Д. катамаран Е. двойной прямоугольник
5. Сложить квадрат «косынкой», значит сложить  
А. пополам по горизонтали Б. по диагонали В. пополам по вертикали
6. Чтобы сложить базовую форму «двери», нужно  
А. сложить лист бумаги пополам  
Б. сложить правую и левую стороны листа к центральной линии
7. Кусудама – это  
А. шар из бумаги собранный из отдельных элементов-модулей  
Б. название религии в Японии  
В. название одного из крупнейших вулканов в Японии.
8. Чтобы сложить квадрат бумаги «книжкой» нужно...  
А. пополам по горизонтали Б. по диагонали В. пополам по вертикали
9. При изготовлении базовой формы «катамаран» встречаются следующие базовые формы  
А. книжка Б. косынка В. Двери

6. Основной прием работы с бумагой в стиле оригами?

а) перегибание б) склеивание;в) вырезание.

**Критерии оценки теоретических знаний:**

**3 балла** – усвоил материал в полном объеме

**2 балла** – усвоил материал не в полном объеме

(ответы сформулированы частично верно или с помощью педагога)

**1 балл** – не усвоил материал (два неверных или нет верных ответов)

**Контрольно-измерительные материалы по программе  
«Волшебный мир оригами»  
промежуточный контроль 3 год обучения**

**Цель:** Уровень освоения теоретическими знаниями и практическими умениями по разделам программы

**Теория:** учащиеся отвечают на устный опрос, поднимая руку, по очереди отвечают на вопрос.

**Устный опрос:**

**1.Из чего люди делали бумагу?**

- Из обрезков шелковых и льняных тканей, волокон крапивы, льна – в Китае,
- из древесной коры, бамбука, риса, пшеницы - в Японии,
- из древесины – в странах Европы и России.

## 2.Что означает слово «оригами»?

Ори – складывать; ками – бумага.

## 3.Чем оригами отличается от других прикладных искусств?

Аппликация, папье-маше, вырезание силуэтов и т.д. основаны на прибавлении и вычитании материала, а оригами – искусство целого.

## 4.В какой стране родилось искусство оригами?

3-4 век до н.э. – Китай,8 век – Япония

## 5.«Оригами» в переводе на русский значит:

- А. сложенная бумага;
- Б. божество.

## 6. Какое из перечисленных ниже слов не является названием базовой формы.

- А. двери
- Б. окно**
- В. воздушный змей
- Г. катер
- Д. катамаран
- Е. двойной прямоугольник

## 7. Кусудама – это...

- А. шар из бумаги собранный из отдельных элементов-модулей
- Б. название религии в Японии
- В. название одного из крупнейших вулканов в Японии.

## 8.Что символизирует журавлик? Счастье и долголетие.

## 9.Сколько журавликов сложила 12 летняя девочка из Хиросимы? 644

10. Где установлен монумент, на котором в годовщину атомной бомбардировки вешают гирлянды из 1000 журавликов? В Японии в г. Хиросима есть парк Мира

## 11. Какие существуют виды оригами?

- Простое (традиционное)
- По развертке (чертеж, на котором изображены все складки)
- Мокрое складывание
- Модульное оригами
- Киригами (с использованием ножниц)

## 12. Какие базовые формы в оригами вы знаете.

Косынка, Книга, Дверь, Двойной квадрат, Двойной треугольник, Воздушный змей, Блинчик, Катамаран, Рыба, Птица, Бутон, Лягушка

## 13.Что означает слово Кусудама ?

Модульное оригами. В древней Японии - «Лекарственный шар», использовался для целебных сборов и благовоний.

**14. Из бумаги какой формы складывают фигурки**

(квадрат, прямоугольник, треугольник, круг).

**15. Какие фигурки складывались светскими людьми?** Символы дружбы, доброго пожелания — записки в форме бабочки, журавля, цветка.

**Критерии оценки теоретических знаний:**

**3 балла** – усвоил материал в полном объеме

**2 балла** – усвоил материал не в полном объеме

(ответы сформулированы частично верно или с помощью педагога)

**1 балл** – не усвоил материал (два неверных или нет верных ответов)

**Практическая работа:**

**Задание:** выполнить творческое задание на тему композиция «Увлекательный мир оригами».

**Материалы:** картон белого цвета, голубая, белая, зеленая бумага А4, клей-карандаш, ножницы, фломастеры.

**Форма работы:** самостоятельная работа

**Время выполнения:** 30 минут

**Критерии оценки практической работы :**

- Творческая способность и фантазия

- Творческий подход к выполнению работы.

- Правильное выполнение сгибаний

- Аккуратность

- Оформление изделия

**Критерий оценки:**

**3 балла** – С заданием справился хорошо

**2 балла** – Справился с заданием, но с ошибками

**1 балл** – не справился с заданием

**Уровень обученности складывается общим баллом по всем критериям за теорию и за практику:**

**Высокий (18-14 баллов)** – показаны отличные знания, умения и навыки;

**Средний (13-9 баллов)** – допущены ошибки при ответе на вопрос или при выполнении практической работы;

**Низкий (8-4 балла)** – допущены две и более ошибки при ответе на вопрос и выполнении практической работы.

**Контрольно-измерительные материалы по программе**

**«Волшебный мир оригами»**

**входящий контроль 4 год обучения**

Устный опрос:

1. Из скольких модулей состоит классическая кусудама «Супершар»?

а) 45 б) 40 в) 50

2. Выберите предмет, про который можно сказать, что он прямоугольный, гладкий, плотный, волокнистый:

а) пластилин; д) карандаш;

б) лоскут ткани; е) гвоздь;

в) фальцовка; ж) лист бумаги;

г) проволока; з) нитка.

3. Выберите то свойство бумаги, без которого нельзя сделать поделки в технике оригами:

а) цвет; в) гладкость поверхности;

б) шероховатость; г) сгибаемость.

4. Выберите 4 вида бумаги, из которых можно делать поделки в технике оригами:
- а) писчая; г) картон; б) цветная; д) фотобумага; в) газетная; е) калька.
5. Из какой геометрической фигуры складывают фигурки?
- а) треугольник; б) квадрат; в) прямоугольник.
6. Из чего складывается треугольный модуль?
- а) Квадрата б) Прямоугольника в) Треугольника
7. Что в оригами означает данный знак ?
- а) Раздвинуть бумажные слои б) Совместить указанные точки в) Стрелка складки «долиной»
8. Как переводится «Кусудама»?
- а) бумага и шар  
б) лекарство и шар  
в) еда и шар
8. Что является основой объемных фигур модульного оригами?
- а) модуль «Супершар» б) треугольный модуль в) модуль «Трилистник»
9. В 1880 году возник термин, означающий сложенная бумага. Что это за термин?
- а) кусудама б) киригами в) оригами
10. Назови «базовые формы», принятые в «оригами»:
- а) дверь, книжка, двойной треугольник, круг;  
б) треугольник, дверь, книжка, птица;  
в) круг, квадрат, треугольник, прямоугольник
- Критерии оценки теоретических знаний:**  
**3 балла** – усвоил материал в полном объеме  
**2 балла** – усвоил материал не в полном объеме  
(ответы сформулированы частично верно или с помощью педагога)  
**1 балл** – не усвоил материал (два неверных или нет верных ответов)

**Контрольно-измерительные материалы по программе  
«Волшебный мир оригами»  
промежуточный контроль 4 год обучения  
Устный опрос.**

- 1 Из бумаги можно сделать:
- а) фигурки, подарки, игрушки;  
б) аппликации, объемные фигурки и композиции;  
в) сказку, чудо, волшебство.  
Ответ: Фигурки, подарки, игрушки
- 2 Из модулей можно собрать:
- а) только объемные фигуры;  
б) объемные фигуры, картины, панно, композиции;  
в) только лебедя.  
Ответ: Только лебедя
- 3 Киригами – в переводе на русский язык значит:
- а) склевать бумагу; б) разравнивать бумагу; в) резать бумагу;  
Ответ: Резать бумагу
- 4 На основе какой базовой формы складывается водяные бомбочки?

а) треугольник; б) двойной треугольник; в) двойной квадрат;

Ответ: Двойной треугольник

5 Флексагон – это:

а) головоломка; б) многоугольник, сложенный из полосы бумаги; в) игра

Ответ: Многоугольник, сложенный из полосы бумаги;

6 Как нужно перегнуть лист бумаги, чтобы получить линию сгиба «Гора»?

а) сделать сгиб на себя; б) сделать сгиб от себя

Ответ: сделать сгиб от себя

7 Сколько диагоналей можно провести в квадрате?

а) одну; б) две; в) четыре

Ответ: две

8 На флаге Японии изображено?

а) цветок; б) восходящее солнце; в) щит;

Ответ: Восходящее солнце;

9 Что символизирует журавлик?

а) процветание; б) счастье и долголетие; в) красота;

Ответ: Счастье и долголетие

10 Основной прием работы с бумагой в стиле оригами?

а) перегибание; б) склеивание; в) вырезание;

Ответ: Перегибание

11.Какие свойства бумаги ты знаешь?

а) легко гладится; б) влажная бумага становится прочной в) легко мнется

12.Летающие модели самолётов называют:

а) аэрогами; б) мобили; в) модули;

Ответ: аэрогами

### **Критерии оценки теоретических знаний:**

**3 балла** – усвоил материал в полном объеме

**2 балла** – усвоил материал не в полном объеме

(ответы сформулированы частично верно или с помощью педагога)

**1 балл** – не усвоил материал (два неверных или нет верных ответов)

### **Практическая работа:**

**Задание:** выполнить творческое задание на тему композиция «Волшебный мир оригами».

**Материалы:** картон белого цвета, голубая, белая, зеленая бумага А4, клей-карандаш, ножницы, фломастеры.

**Форма работы:** самостоятельная работа

**Время выполнения:** 30 минут

### **Критерии оценки практической работы :**

- Творческая способность и фантазия
- Творческий подход к выполнению работы.
- Правильное выполнение сгибаний
- Аккуратность
- Оформление изделия

### **Критерий оценки:**

**3 балла** –С заданием справился хорошо

**2 балла** – Справился с заданием, но с ошибками

**1 балл** – не справился с заданием

**Уровень обученности складывается общим баллом по всем**

**критериям за теорию и за практику:**

**Высокий (18-14 баллов)** – показаны отличные знания, умения и навыки;

**Средний (13-9 баллов)** – допущены ошибки при ответе на вопрос или при выполнении практической работы;

**Низкий (8-4 балла)** – допущены две и более ошибки при ответе на вопрос и выполнении практической работы.

## ПРИЛОЖЕНИЕ №8

### Приложение к личностным результатам

#### Критерии направленности личности учащегося

Уровень	Отношение (мотивация) учащихся						
	<i>К материальным благам</i>	<i>К коллективу</i>	<i>К социуму</i>	<i>К культуре и искусству</i>	<i>К здоровому образу жизни</i>	<i>К самовоспитанию</i>	<i>К конкурентоспособности</i>
Оптимальный ( 15-21 балл )	Работает самостоятельно и инициативно	Легко идёт на контакт с другими людьми, дружелюбен и бескорыстен	Имеет навыки бережного отношения к своему рабочему месту, природе и окружающей среде	Знает и бережно относится к истории и традициям Центра	Владеет навыками личной и общественной гигиены	Осознаёт свои недостатки и критически к ним относится	Лидер, организатор творческих дел, имеющий активную жизненную позицию
	В преодолении трудностей настойчив	Охотно трудится в коллективе, активно содействуя его успеху, приходит на помощь товарищам по работе	Проявляет бережное отношение к истории и традициям семьи, города, республики Коми, России. Имеет активную гражданскую позицию.	С интересом изучает основы мировой и национальной культуры	Не имеет вредных привычек и пропагандирует ЗОЖ	Готов к самоконтролю и самоограничению	Никогда не останавливается на достигнутом, твёрдо идёт к поставленной цели.
	В своей деятельности всегда стремится к новому и разнообразному	Толерантен, прислушивается к мнению окружающих. Умеет общаться с различными категориями: (дети, подростки, взрослые, противоположный пол)	Отрицательно относится к нарушениям социальных и этических норм	Всегда имеет творческий подход к делу и любит импровизировать	Подвижен, физически развит	Обладает чувством ответственности за взятые перед собой обязательства	Постоянно совершенствует свои знания и умения.
<i>Баллы</i>	<i>3 балла</i>	<i>3 балла</i>	<i>3 балла</i>	<i>3 балла</i>	<i>3 балла</i>	<i>3 балла</i>	<i>3 балла</i>
Уровень	Отношение (мотивация) учащегося						

	<i>К материальным благам</i>	<i>К коллективу</i>	<i>К социуму</i>	<i>К культуре и искусству</i>	<i>К здоровому образу жизни</i>	<i>К самовоспитанию</i>	<i>К конкурентоспособности</i>
<i>Допустимый ( 8-14 баллов )</i>	Работает добросовестно, не всегда самостоятельно. Очень редко проявляет инициативу.	Легко идёт на контакт с другими людьми, дружелюбен и бескорыстен	Безучастное отношение к своему рабочему месту, природе и окружающей среде	Знает историю, знаком с традициями Центра	Владеет навыками общественной и личной гигиены, но не всегда чист и опрятен	Не всегда согласен с критикой окружающих, но старается исправить имеющиеся недостатки	Принимает участие в мероприятиях, но собственной инициативы не проявляет.
	Пытается преодолеть трудности, только с чьей-то помощью	Трудно устанавливает отношения с другими людьми, иногда при помощи педагога, товарищей, родителей.	Владеет информацией об истории и традициям семьи, города, республики, России.	Знает основы мировой и национальной культуры	Не имеет вредных привычек, но безучастно относится к тому, у кого они есть	С пониманием относится к общественному порицанию	Не ставит определённой цели перед собой, свои достижениями удовлетворён.
	Редко стремится разнообразить свой вид деятельности	В коллективе работает без особого интереса, равнодушен к конечному общему положительному результату.	Соблюдает социальные и этические нормы	Обладает способностью к творчеству, импровизации, но делает это крайне редко	Подвижен, но только по необходимости.	Не всегда относится ответственно к порученному делу	Периодически совершенствует свои знания и умения.
<i>Баллы</i>	<i>2 балла</i>	<i>2 балла</i>	<i>2 балла</i>	<i>2 балла</i>	<i>2 балла</i>	<i>2 балла</i>	<i>2 балла</i>

Уровень	Отношение (мотивация) учащегося						
	<i>К материальным благам</i>	<i>К коллективу</i>	<i>К социуму</i>	<i>К культуре и искусству</i>	<i>К здоровому образу жизни</i>	<i>К самовоспитанию</i>	<i>К конкуренто - способность и</i>
	Безынициативен и несамостоятелен	Закрывает для общения, тяжело идёт на контакт	Потребительское отношение к своему рабочему месту, природе и окружающей среде	Безучастное отношение к истории и традициям Центра	Не опрятен, не владеет навыками общественной и личной гигиены	Не осознаёт свои недостатки и критически к ним относится	Не имеет активной жизненной позиции,
	В преодолении трудностей не проявляет настойчивость	К коллективному делу относится безответственно, иногда даже мешает ему	Безучастное отношение к истории и традициям семьи, города, республики, России.	Нет интереса к изучению основ мировой и национальной культуры	Есть вредные привычки, не пытается работать над их устранением	Не готов к самоконтролю и самоограничению	Не имеет конечной цели, не ведёт работу над собой
	За порученное дело берётся без особого желания, всегда пытается найти минусы и недостатки	Не прислушивается к мнению окружающих. Не умеет общаться с различными категориями: (дети, подростки, взрослые)	Не соблюдает социальные и этические нормы	Не имеет творческий подход к делу и не может импровизировать	Малоподвижен и неактивен	Не обладает чувством ответственности за взятые перед собой обязательства	Нет желания совершенствовать свои знания и умения.
<i>Баллы</i>	<i>1 балла</i>	<i>1 балла</i>	<i>1 балла</i>	<i>1 балла</i>	<i>1 балла</i>	<i>1 балла</i>	<i>1 балла</i>

Протокол определения уровня воспитанности учащихся дополнительной общеобразовательной программы – дополнительной общеразвивающей программы «...» ..... направленности

Дата проведения:

Год обучения/№ группы

п/п	Ф.И. учащегося полностью	Отношение (мотивация) учащегося						Сумма в баллах	Общий уровень (О, Д, Н)
		К труду	К коллективу	К социуму	К Культуре и искусству	К Здоровому образу жизни	К самовоспитанию		
1.									
2.									
3.									
4.									
5.									
6.									
7.									
8.									
9.									
10.									
11.									
12.									
13.									
14.									
15.									
<u>Количество человек в группе</u>		О - Д - Н - чел.	О - Д - Н - чел.	О - Д - Н - чел.	О - Д - Н - чел.	О - Д - Н - чел.	О - Д - Н - чел.		

ИТОГО: общий уровень отношения (мотивации) учащегося: «О» - ... чел., ... %;; «Д» - ... чел., ... %; «Н» - ... чел., ... %; Педагог дополнительного образования

План работы с родителями

Месяц	Содержание
сентябрь	<p>Организационное родительское собрание «Давайте познакомимся»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомство с общим содержанием образовательной программы, с перспективами на учебный год, с расписанием занятий, с правилами поведения в Центре и в объединении, знакомство с Уставом Центра заполнение заявления-анкеты;</li> <li>- выбор родительского комитета.</li> <li>- Анкетирование родителей</li> </ul>
январь	<p>Родительское собрание «Наши первые результаты»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- результаты обучения за 1-е полугодие;</li> <li>- отчет родительского комитета.</li> </ul>
апрель	<p>Родительское собрание «Подведем итоги»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- результаты обучения за год;</li> <li>- отчет родительского комитета за год;</li> <li>- награждение активных родителей</li> </ul>
в течение учебного года	<p>Привлечение родителей к подготовке и проведению мероприятий, открытых занятий, пополнению материально-технической базы объединения.</p> <p>Консультирование родителей по вопросам воспитания детей.</p> <p>3. Посещение родителями учебных занятий.</p> <p>Общение с родителями по телефону по различным вопросам.</p>

**ПРИЛОЖЕНИЕ №10**

**План воспитательной работы**

№	Раздел	Название мероприятия	Цель	Место проведения	Сроки	Ответственные
1.	ОРГАНИЗАЦИЯ ДОСУГА	Участие в спортивных досуговых мероприятиях	Создать радостную атмосферу, сплотить коллектив	По условиям проведения мероприятия	В течение года	Усманова И.Ю.
2.	ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ	«Планета добрых людей»	Развивать и закреплять знания о нравственно – эстетических качествах каждого человека	МУДО «ЦДОД «Олимп» Морозова,6	Сентябрь	Усманова И.Ю.
		«Человечность»	Раскрыть нравственный смысл норм морали, по которым живет человек	МУДО «ЦДОД «Олимп» Морозова,6	Сентябрь	Усманова И.Ю.
3.	СЕМЕЙНЫЕ ЦЕННОСТИ	«Семья-это то, что с тобою всегда»	Содействовать расширению знаний учащихся о семье, о нравственных нормах и морали; формировать ценностное отношение к семье	МУДО «ЦДОД «Олимп» Морозова,6	Октябрь	Усманова И.Ю.
		«Семейные ценности»	Сформировать правильное отношение к семье, ее членам, их взаимоотношениям, к жизненным ценностям семьи	МУДО «ЦДОД «Олимп» Морозова,6	Октябрь	Усманова И.Ю.
4.	ГРАЖДАНСКОЕ ВОСПИТАНИЕ	«Мы- граждане России»	Воспитывать гражданское воспитание процессе формирования интегрированного качества личности, заключающего в себе внутреннюю свободу и уважение к государству, любовь к Родине, чувство собственного достоинства и гармоничное проявление патриотических чувств	МУДО «ЦДОД «Олимп» Морозова,6	Ноябрь	Усманова И.Ю.
		«Флаг. Герб. Гимн»	Ознакомить с историей происхождения символики нашей страны.	МУДО «ЦДОД «Олимп» Морозова,6	Ноябрь	Усманова И.Ю.
5.	ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ	«Труд-источник радости»	Сформировать потребности трудиться; понимания того, что труд – основа жизни, воспитывать трудолюбие.	МУДО «ЦДОД «Олимп» Морозова,6	Декабрь	Усманова И.Ю.
		« Радуга новых профессий »	Познакомить с разнообразием профессий и важностью труда в любой профессиональной деятельности	МУДО «ЦДОД «Олимп» Морозова,6	Декабрь	Усманова И.Ю.
6.	ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ	«Слагаемые здоровья»	Сформировать у обучающихся потребность в здоровом образе жизни, ценностного отношения к своему здоровью и здоровому образу жизни.	МУДО «ЦДОД «Олимп» Морозова,6	Январь	Усманова И.Ю.

		«Шаги к здоровью»	Расширить знания учащихся о путях сохранения своего здоровья	МУДО «ЦДОД «Олимп» Морозова,6	Январь	Усманова И.Ю.
7.	ЦЕННОСТИ НАУЧНОГО ПОЗНАНИЯ	«Жизнь в мире информации»	Учить избирательно относиться к информации, получаемой из СМИ, оптимально использовать возможности интернета.	МУДО «ЦДОД «Олимп» Морозова,6	Февраль	Усманова И.Ю.
		«Социальные сети»	обратить внимание учащихся на возможные угрозы в сети Интернет, повысить грамотность учащихся в вопросах безопасности в социальных сетях, формировать общепринятые нормы поведения.	МУДО «ЦДОД «Олимп» Морозова,6	Февраль	Усманова И.Ю.
8.	ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ	«Экологичное потребление»	формировать у обучающихся первоначальные представления об экологии, способствовать становлению грамотного экологического поведения, представляющего собой ответственное отношение к окружающему миру, воспитывать бережное отношение к природе и к окружающей среде.	МУДО «ЦДОД «Олимп» Морозова,6	Март	Усманова И.Ю.
		«Береги свою землю»	способствовать формированию экологической культуры учащихся.	МУДО «ЦДОД «Олимп» Морозова,6	Апрель	Усманова И.Ю.
9.	ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ	«По страницам памяти»	Формировать уважительное отношение к празднованию Дня победы, осознание значимости события, уважительное отношение к прошлому нашей Родины.	МУДО «ЦДОД «Олимп» Морозова,6	Май	Усманова И.Ю.
		«Дети войны»	Воспитать уважение к истории и людям, участвовавшим в Великой Отечественной войне, любви к Родине, гордости за победу русского народа, патриотических чувств	МУДО «ЦДОД «Олимп» Морозова,6	Май	Усманова И.Ю.
		«Блокадная ласточка»	Расширить представление детей о героическом подвиге жителей блокадного Ленинграда в годы Великой Отечественной войны	МУДО «ЦДОД «Олимп» Морозова,6	Май	Усманова И.Ю.
10.	РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ	Родительское собрание	Привлечение родителей к творческой деятельности детей	МУДО «ЦДОД «Олимп» Морозова,6	В течение года	Усманова И.Ю.