



Муниципальное учреждение дополнительного образования  
«Центр дополнительного образования детей «Олимп»  
(МУДО «ЦДОД «Олимп»)  
«Олимп» челядылысодтөдтөдөмлунсетаншөрин» содтөдтөдөмлун  
сетанмуниципальной учреждение  
(«Олимп» ЧСТСШ» СТСМУ)

ПРИНЯТА:  
Педагогическим советом  
МУДО «ЦДОД «ОЛИМП»  
Протокол № 3  
от «29» июл 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор МУДО «ЦДОД «ОЛИМП»  
А.Ф. Соболев  
от «29» июл 2025 г.



**Дополнительная общеобразовательная программа-  
дополнительная общеразвивающая программа**

**«Шахматы»**

Направленность: физкультурно-спортивная

Уровень сложности содержания - базовый

Возраст учащихся: 7 - 10 лет

Срок реализации: 2 года

Составитель:

педагог дополнительного образования

Гичева Мария Юрьевна

Сыктывкар, 2025

# 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ – ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

## Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа « Шахматы » модифицированная, базового уровня сложности, учрежденческая, разновозрастная, физкультурно – спортивной направленности.

Дополнительная общеобразовательная – дополнительная общеразвивающая программа « Шахматы » разработана на основе:

**Нормативных правовых актов и государственных программных документов в области дополнительного образования:**

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» [https:// clck.ru/C7fwL](https://clck.ru/C7fwL)

2. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам». [Электронный ресурс] - Режим доступа [https:// pokrovsky.gosuslugi.ru/netcat\\_files/32/50/Prikaz\\_Minprosvesscheniya\\_Rossii\\_ot\\_27.07.pdf](https://pokrovsky.gosuslugi.ru/netcat_files/32/50/Prikaz_Minprosvesscheniya_Rossii_ot_27.07.pdf)

3. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утв. распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р «Об утверждении концепции развития дополнительного образования детей») [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <https://docs.cntd.ru/document/350163313>

4. Стратегия социально-экономического развития Республики Коми до 2035 года [https://docs.cntd.ru /document/553237768](https://docs.cntd.ru/document/553237768)

5. Стратегии социально-экономического развития города Сыктывкара до 2030 года [https://docs.cntd.ru /document/438993064](https://docs.cntd.ru/document/438993064)

6. Постановление Главного государственного санитарного врача

РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://docs.cntd.ru/document/566085656>

7. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (утв. распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 года №996-р) [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://government.ru/media/files/f5Z8H9tgUK5Y9qtJ0tEFnyHIBitwN4gB.pdf>

8. Устав муниципального учреждения дополнительного образования «Центр дополнительного образования детей «Олимп» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [https://olimp-komi.profiedu.ru/upload/proeduolimp\\_komi\\_new/files/32/72/327233e25569b6276ddb3e8090d97869.pdf](https://olimp-komi.profiedu.ru/upload/proeduolimp_komi_new/files/32/72/327233e25569b6276ddb3e8090d97869.pdf)

В Концепции развития дополнительного образования детей в Республике Коми целью является повышение роли дополнительного образования детей в самореализации личности ребенка, развитии его мотивации к познанию, творчеству, труду и спорту, в личностном и профессиональном самоопределении детей и подростков. Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года в числе приоритетов обновления содержания физкультурно-спортивной деятельности определяется развитие командных, индивидуальных игровых видов спорта. Данная программа ориентирована на удовлетворение познавательных потребностей в обучении шахматной игре

**Актуальность программы** обусловлена тем, что в начальной школе на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей. На современном этапе развития дополнительного образования в области физической культуры и спорта важной составляющей является организация деятельности, способствующей физическому, духовному, интеллектуальному воспитанию

детей. Программа удовлетворяет потребность социального заказа общества на дополнительные образовательные услуги физкультурно-спортивной направленности и обеспечивает возможность освоения обучающимися теоретических знаний, практических умений и навыков игры в шахматы

**Новизна** данной программы заключается в разработке и использовании на занятиях педагогом дидактического материала (карточки, шахматные этюды и задачи), компьютерных программ по шахматам, активизирующих общие и индивидуальные логические особенности учащихся.

### **Организационно – педагогические основы обучения**

#### **Адресат программы**

Программа базового уровня, составлена для учащихся 7 – 10 лет, рассчитана на 2 года обучения.

Количество учащихся в группе -15 человек.

#### **Срок и объем освоения программы:**

Продолжительность образовательного процесса 2 года обучения.

Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения, необходимых для освоения программы - 144 ч:

Год обучения	Количество часов в неделю	Количество часов в год
1	4	144
2	4	144
ВСЕГО		288

## **2. Формы организации образовательного процесса и виды занятий:**

Основным видом занятия является учебное занятие. Формы работы учащихся на занятии – индивидуальные, групповые. Основной формой учебно – воспитательного процесса является групповое учебное занятие.

Виды занятий – теоретические, практические. Виды занятий по программе определяются содержанием программы и предусматривают: беседы, игры, конкурсы, викторины, экскурсии, самостоятельную работу, массовые воспитательные мероприятия.

### **Формы обучения:**

Очная

### **Режим занятий:**

Режим работы 1,2 года обучения для всех групп по 2 часа 1 раз в неделю. Занятия проводятся в групповой форме.

Год	Количество часов и раз в неделю
1	2 раза по 2 часа
2	2 раза по 2 часа

**Цель:** создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования их общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

### ***Задачи программы:***

#### ***Образовательные:***

- познакомить обучающихся с шахматными терминами, шахматными фигурами и шахматным кодексом;
- сформировать умение играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами;
- сформировать умение рокировать; объявлять шах; ставить мат;
- сформировать умение записывать шахматную партию;

- сформировать умение проводить элементарные шахматные комбинации;
- обучить азам шахматной тактики и стратегии;
- познакомить с правилами поведения партнеров во время шахматной игры, учить детей во время шахматной партии действовать в соответствии с этими правилами.

***Воспитательные:***

- воспитывать культуру общения со сверстниками, усидчивость, целеустремленность, волю, организованность, уверенность в своих силах, самостоятельность в принятии решений;
- научить анализировать свои и чужие ошибки, учиться на них, выбирать из множества решений правильное;
- воспитывать умение планировать свою деятельность, работать

***Развивающие:***

- развивать внимание, воображение, мышление учащихся;
- развивать умение самостоятельно решать и объяснять ход решения учебной задачи;
- способствовать активизации мыслительной деятельности школьника;
- ввести ученика в мир логической красоты и математического мышления, расширить представления об окружающем мире.

**Задачи 1 года обучения:**

***Образовательные:***

- ознакомление с элементарными дебютными принципами; 5
- обучение правилам поведения на занятиях по шахматам;
- обучение основным приемам игры в шахматы;

***Воспитательные:***

- воспитание интереса к игре в шахматы;
- воспитание основных морально-этических качеств (уважение к окружающим, вежливости, взаимопонимания).
- воспитание коммуникативных навыков.

***Развивающие:***

- овладение основными правилами игры в шахматы;
- умение вести игру в среднем темпе; овладение счетом.
- формирование основных физических и умственных качеств (быстроты, гибкости, ловкости, выносливости, силы, смекалки, логики, дальновидности);

**Задачи 2 года обучения:*****Образовательные:***

- ознакомление с различными типами шахматных окончаний;
- обучение правилам поведения на занятиях по шахматам;
- обучение основным приемам тактики и стратегии.

***Воспитательные:***

- формирование здорового образа жизни;
- воспитание основных морально-этических качеств: патриотизма, товарищества, взаимопомощи.
- воспитание культуры общения и поведения в коллективе, в группе, в команде.

***Развивающие:***

- овладение основными приемами шахматной тактики;
- умение осуществлять стратегическое планирование;
- формирование навыков реализации материального перевеса.

### 3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

#### Учебный план 1 год обучения

п/п	№ Название раздела, темы	Количество часов		
		Все го	Теор ия	Практ ика
<b>1.</b>	<b>«Основы правил шахмат».</b>	<b>16</b>	<b>11</b>	<b>5</b>
1.1.	Тема: «Вводное занятие. Инструктаж по ТБ».	1	1	-
1.2.	Тема: «Правила поведения при игре в шахматы. Особенности игры».	2	2	-
1.3.	Тема: «Доска и фигуры. Шахматная партия. Цель игры».	2	2	-
1.4.	Тема: «Ходы фигур. Шах и мат».	2	1	1
1.5.	Тема: «Цель и результат шахматной партии».	2	1	1
1.6.	Тема: «Пат. Ничья».	2	1	1
1.7.	Тема: «Рокировка. Превращение пешки».	2	1	1
1.8.	Тема: «Взятие на проходе».	2	1	1
1.9.	Педагогический контроль. По теме: «Основы правил шахмат».	1	1	-
<b>2.</b>	<b>Название раздела «Детали игры в шахматы».</b>	<b>37</b>	<b>11</b>	<b>26</b>
2.1.	Тема: «Игра в дебюте».	4	1	3
2.2.	Тема: «Миттельшпиль».	4	1	3
2.3.	Тема: «Эндшпиль».	4	1	3
2.4.	Тема: «Тактические приемы и особенности их применения».	4	1	3
2.5.	Тема: «Внимательность при выборе хода. Хладнокровие в трудных позициях».	4	1	3
2.6.	Тема: «Размен и его виды».	4	1	3
2.7.	Тема: «Особенности фигур».	6	2	4
2.8.	Тема: «Особенности расположения фигур».	6	2	4
2.9.	Педагогический контроль. По теме: «детали игры в шахматы».	1	1	-
<b>3.</b>	<b>«Основы дебютов».</b>	<b>42</b>	<b>17</b>	<b>25</b>

3.1.	Тема: «Дебют в шахматах».	1	1	-
3.2.	Тема: «Дебют Гроба».	5	2	3
3.3.	Тема: «Гамбит Эванса».	5	2	3
3.4.	Тема: «Славянская защита».	5	2	3
3.5.	Тема: «Скандинавская защита».	5	2	3
3.6.	Тема: «Итальянская партия».	5	2	3
3.7.	Тема: «Защита двух коней».	5	2	3
3.8.	Тема: «Защита Нимцовича».	5	2	3
3.9.	Тема: «Королевский гамбит».	5	2	3
3.10.	Промежуточная аттестация	1	-	1
<b>4.</b>	<b>Название раздела «Игровая практика».</b>	<b>49</b>	<b>-</b>	<b>49</b>
4.1.	Тема: «Игра в шахматы».	47	-	47
4.2.	Педагогический контроль: по освоению программы.	2	-	2
	<b>Итого</b>	<b>144</b>	<b>39</b>	<b>105</b>

### Содержание учебного плана 1 года обучения

#### Раздел 1. «Основы правил шахмат».

##### Тема 1.1. «Вводное занятие. Инструктаж по ТБ».

*Теория.* Знакомство с режимом работы объединения. Инструктаж по технике безопасности.

##### Тема 1.2. «Правила поведения при игре в шахматы. Особенности игры».

*Теория.* Разбор правил поведения при игре в шахматы. Рассказ об истории появления игры, традициях и основных вехах шахмат.

##### Тема 1.3. «Доска и фигуры. Шахматная партия. Цель игры».

*Теория.* Предназначение доски и фигуры. Разбор их особенностей. Знакомство с основами ведения шахматной партии. Разбор цели игры.

##### Тема 1.4. «Ходы фигур. Шах и мат».

*Теория.* Разбор способов перемещений фигур по доске во время игры. Разбор и объяснение понятий шах и мат.

*Практика.* Выполнение перемещений фигур в игре. Показ с помощью

фигур определений шах и мат.

### **Тема 1.5. «Цель и результат шахматной партии».**

*Теория.* Разбор цели и задач игры в шахматы. Возможные результаты окончания игры.

*Практика.* Самостоятельное повторение учениками цели, задач и возможных результатов шахматной партии. Демонстрация подобных вариантов на доске.

### **Тема 1.6. «Пат. Ничья».**

*Теория.* Разбор понятий пат и ничья в шахматах, а также перечисление вариантов для их возможного осуществления.

*Практика.* Демонстрация на шахматной доске возможных вариаций для достижения пата. Вывод игры в пат за несколько шагов с заведомо заготовленной расстановки на доске.

### **Тема 1.7. «Рокировка. Превращение пешки».**

*Теория.* Разбор рокировки. Демонстрация превращения пешки в другую фигуру.

*Практика.* Осуществление рокировки. Рассказ о её особенностях. Осуществление превращения пешки в другую фигуру.

### **Тема 1.8. «Взятие на проходе».**

*Теория.* Разбор хода под названием взятие на проходе.

*Практика.* Осуществление во время моделирования определённой ситуации взятия на проходе.

## **Раздел 2. «Детали игры в шахматы». Тема 2.1. «Игра в дебюте».**

*Теория.* Разбор начальной стадии игры.

*Практика.* Отработка правильных ходов в начальной стадии игры.

### **Тема 2.2. «Миттельшпиль».**

*Теория.* Разбор середины игры.

*Практика.* Отработка правильных ходов в ходе миттельшпиля.

### **Тема 2.3. «Эндшпиль».**

*Теория.* Разбор конечной стадии игры.

*Практика.* Отработка правильных ходов в фазе игры с малым количеством фигур.

**Тема 2.4. «Тактические приёмы и особенности их применения».**

*Теория.* Разбор тактических приёмов и их особенностей.

*Практика.* Отработка тактических приёмов по ходу игры с учётом особенностей их применения.

**Тема 2.5. «Внимательность при выборе хода. Хладнокровие в трудных позициях».**

*Теория.* Объяснение необходимости соблюдать внимательность и концентрацию при выборе хода.

*Практика.* Отработка выхода из трудных позиций при помощи выбора правильного хода.

**Тема 2.6. «Размен и его виды».**

*Теория.* Разбор видов размена в шахматах.

*Практика.* Отработка осуществления грамотных разменов в различных ситуациях.

**Тема 2.7. «Особенности фигур».**

*Теория.* Разбор различий и особенностей фигур в шахматах. Выделение их слабых и сильных мест.

*Практика.* Отработка правильных ходов различными фигурами в различных игровых ситуациях.

**Тема 2.8. «Особенности расположения фигур».**

*Теория.* Разбор особенностей расположения фигур на шахматной доске.

*Практика.* Отработка расположения фигур на шахматной доске в определённых игровых ситуациях.

**Раздел 3. «Основы дебютов». Тема 3.1. «Дебют в шахматах».**

*Теория.* Объяснение влияния выбранного дебюта на всю дальнейшую игру.

**Тема 3.2. «Дебют Гроба».**

*Теория.* Разбор достоинств и недостатков данного дебют.

Демонстрация дальнейшей тактики игры при выбранном дебюте.

*Практика.* Осуществление данного дебюта одним игроком и попытка противостояния ему другим игроком с последующей сменой ролей и оппонентов.

### **Тема 3.3. «Гамбит Эванса».**

*Теория.* Разбор достоинств и недостатков данного дебют. Демонстрация дальнейшей тактики игры при выбранном дебюте.

*Практика.* Осуществление данного дебюта одним игроком и попытка противостояния ему другим игроком с последующей сменой ролей и оппонентов.

### **Тема 3.4. «Славянская защита».**

*Теория.* Разбор достоинств и недостатков данного дебют. Демонстрация дальнейшей тактики игры при выбранном дебюте.

*Практика.* Осуществление данного дебюта одним игроком и попытка противостояния ему другим игроком с последующей сменой ролей и оппонентов.

### **Тема 3.5. «Скандинавская защита».**

*Теория.* Разбор достоинств и недостатков данного дебют. Демонстрация дальнейшей тактики игры при выбранном дебюте.

*Практика.* Осуществление данного дебюта одним игроком и попытка противостояния ему другим игроком с последующей сменой ролей и оппонентов.

### **Тема 3.6. «Итальянская партия».**

*Теория.* Разбор достоинств и недостатков данного дебют. Демонстрация дальнейшей тактики игры при выбранном дебюте.

*Практика.* Осуществление данного дебюта одним игроком и попытка противостояния ему другим игроком с последующей сменой ролей и оппонентов.

### **Тема 3.7. «Защита двух коней».**

*Теория.* Разбор достоинств и недостатков данного дебют. Демонстрация дальнейшей тактики игры при выбранном дебюте.

*Практика.* Осуществление данного дебюта одним игроком и попытка противостояния ему другим игроком с последующей сменой ролей и оппонентов.

### **Тема 3.8. «Защита Нимцовича».**

*Теория.* Разбор достоинств и недостатков данного дебюта. Демонстрация дальнейшей тактики игры при выбранном дебюте.

*Практика.* Осуществление данного дебюта одним игроком и попытка противостояния ему другим игроком с последующей сменой ролей и оппонентов.

### **Тема 3.9. «Королевский гамбит».**

*Теория.* Разбор достоинств и недостатков данного дебюта. Демонстрация дальнейшей тактики игры при выбранном дебюте.

*Практика.* Осуществление данного дебюта одним игроком и попытка противостояния ему другим игроком с последующей сменой ролей и оппонентов.

## **Раздел 4. «Игровая практика».      Тема 4.1. «Игра в шахматы».**

*Практика.* Проведение игр между учащимися.

### **Календарно-тематическое планирование**

Календарно-тематическое планирование 1 года обучения (*Приложение №1*)

## Учебный план 2 год обучения

## Учебный план

№	Темы занятий и виды деятельности	Количе	Из них	
		ство часов	теория	практика
		всего		
1	Организационное занятие	2	1	1
2	Шахматы – спорт, наука, искусство	2	2	-
3	Шахматная литература	2	2	-
4	Тактика игры	18	8	10
5	Стратегия игры	24	10	14
6	Эндшпиль	16	6	10
7	Дебют	20	8	12
8	Шахматные компьютеры	8	2	6
9	Конкурсы по решению задач и этюдов	10	-	10
10	Сеансы одновременной игры	12	-	12
11	Соревнования (турниры)	15	-	15
12	Индивидуальные занятия	14	-	14
13	Итоговое занятие	1	1	-
<b>Всего:</b>		<b>144</b>	<b>41</b>	<b>103</b>

## Содержание программы

### **(РАССПИСАТЬ ТЕОРИЮ и ПРАКТИКУ)**

#### 1. Введение.

*Теория:* Организационное занятие. Знакомство с детьми. Постановка задач на год. Правила техники безопасности.

*Практика:* Промежуточная аттестация. Выявление остаточных знаний, умений, полученных на первом году обучения

#### 2. Шахматы – спорт, наука, искусство.

*Теория:* Из истории шахмат - сильнейшие шахматисты. Классификационная система. Различные системы проведения шахматных соревнований (турниров). Правила проведения турниров. Этика поведения во время партии.

*Практика:* тренировочные дебюты

#### 3. Шахматная литература.

*Теория:* Методика работы с шахматной литературой. Навыки самодисциплины и способы самосовершенствования.

*Практика:* Шахматная нотация, запись партии. Словарь шахматной композиции.

#### 4. Тактика.

*Теория:* О шахматных планах. Как создается план игры. Оценка позиции. Тактические удары и комбинации. Завлечение и отвлечение. Перегрузка фигур. Промежуточный ход. Захват пункта. Атака на короля. Слабый пункт при рокировках. Контратака. Практические занятия.

*Практика:* Разбор специально подобранных позиций. Анализ партий

#### 5. Стратегия.

*Теория:* Что такое стратегия и стратегический план. Мобилизация сил. Борьба за центр. Центры открытые, закрытые, фиксированные. Расположение

пешек. Пешки изолированные, сдвоенные, отсталые и висячие. Пешечный перевес. Взаимодействие сил. Пять типов взаимодействия фигур. Пять факторов, определяющих ценность фигур. Борьба за пешки и поля. Как активизировать собственные фигуры.

*Практика:* Практическое управление по основам стратегии.

#### 6. Эндшпиль.

*Теория:* Лишняя пешка – никогда не лишняя. Активный пароль. Атака в эндшпиле. Фигура против пешки. Борьба фигур. Позиционная ничья.

*Практика:* Разбор и проигрывание с партнером специально подобранных позиций, решение задач.

#### 7. Дебют.

*Теория:* План в дебюте. Дебютные принципы. Гамбиты. Выбор дебютного репертуара. Основные виды дебютов.

*Практика.* Разыгрывание фигур. Тренировочные дебюты

#### 8. Шахматные компьютеры.

*Теория:* Человек и компьютер. Методы игры человека и алгоритм игры компьютера. Сила и слабость игровых программ.

*Практика:* Тренировочные игры с компьютером с последующим разбором партий.

#### 9. Конкурсы по решению задач и этюдов.

*Теория:* Правила конкурсов. Этика поведения игроков.

*Практика:* Решение конкурсных задач и этюдов. Сеансы одновременной игры. Проведение руководителем объединения сеансов одновременной игры (в том числе и тематических) с последующим разбором партий.

#### 10. Соревнования, турниры (по отдельному графику)

*Теория:* Правила конкурсов. Этика поведения игроков.

*Практика:* Проигрывание партий в зачет

11. Индивидуальные занятия.

*Теория:* Проведение индивидуальных занятий с детьми, у которых возникают трудности с усвоением программы, а также с учащимися, которые способны на изучение материала быстрее и глубже остальных.

*Практика:* Работа с карточками и компьютером, разбор и анализ партий.

12. Итоговое занятие. Подведение итогов работы, обзор выполнения поставленных задач.

### **Календарно-тематическое планирование**

Календарно-тематическое планирование 2 года обучения (*Приложение №2.*)

**По окончании всего курса обучения учащиеся будут**

**знать:**

-шахматные термины:

белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр,

начальное положение, ход, взятие, взятие на проходе;

- правило «взялся – ходи»;

- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;

- правила хода и взятия каждой фигуры;

- правила выполнения длинной и короткой рокировки;

- шах, мат, пат, ничья;

- простейшие тактические приемы и комбинации: двойной удар, связка;

- понятия о начале партии.

**Метапредметные/развивающие результаты:**

Обучающиеся будут уметь:

- ориентироваться на шахматной доске;

- правильно помещать шахматную доску между партнерами;

- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- ходить всеми фигурами; - рокировать в длинную и короткую сторону;
- объявлять шах;
- ставить мат в 1 ход;
- решать простейшие комбинации;

**Личностные/воспитательные результаты:**

Обучающиеся приобретут опыт:

- уважения к сопернику;
- контроля собственных эмоций;
- целеустремлённость, трудолюбие;
- использования знаний в практической игре

**По окончании I года обучения, учащиеся будут знать:**

- правила игры в шахматы;
- права и обязанности игрока;
- иметь представление о истории и происхождении шахмат;
- основные понятия о тактике и стратегии.

**уметь:**

- применять указанные знания на практике;
- концентрировать внимание, ценить время;
- играть в шахматы с удовольствием.

**По окончании II года обучения, учащиеся будут знать:**

- Историю мировых и русских (советских) шахмат, имена чемпионов мира;
- Правила разыгрывания основных дебютов и окончаний;
- Основы тактики и стратегии шахмат;
- Порядок проведения и организацию шахматных соревнований (турниров)

- Правила этикета при игре в шахматы и их выполнение.

**уметь:**

- Уверенно применять тактические приемы и сочетать их в своей игре;
- Строить и реализовывать свои стратегические планы;
- Осознавать свои ошибки и видеть ошибки соперника.

#### **4. ФОРМЫ, ПЕРИОДИЧНОСТЬ И ПОРЯДОК ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ И ИТОГОВОГО КОНТРОЛЯ УЧАЩИХСЯ**

Определение уровня освоения программы осуществляется в соответствии с Положением о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации МУДО «ЦДОД «Олимп».

Формы текущего контроля - комбинированная проверка (сочетание практической и теоретической части с показательными формами);

Для определения фактического состояния образовательного уровня проводится промежуточная аттестация в конце каждого года обучения по дополнительной общеобразовательной программе - дополнительной общеразвивающей программе и промежуточная аттестация по освоению дополнительной общеобразовательной - дополнительной общеразвивающей программы. Формы промежуточной аттестации - комбинированная проверка (сочетание практической и теоретической части с показательными формами);

Цель промежуточной аттестации – выявление уровня развития способностей учащихся и их соответствия с прогнозируемым результатом программы. В целях определения результатов и качества освоения программы необходима система мониторинга, то есть систематического контроля уровня знаний, умений, навыков и компетентностей учащихся.

Система контроля и оценки результатов дает возможность проследить развитие каждого ребенка, выявить наиболее способных, создать условия для их развития, определить степень освоения программы и внести своевременно

коррективы. Результаты диагностики качества освоения программы вносятся в протоколы текущего контроля и промежуточной аттестации. Индивидуальный рост учащихся фиксируется в индивидуальной карточке учета результатов обучения по дополнительной общеобразовательной программе – дополнительной общеразвивающей программе и индивидуальной карточке оценки личностного развития учащегося в процессе освоения им дополнительной общеобразовательной программы – дополнительной общеразвивающей программы.

### Этапы аттестации учащихся и текущего контроля успеваемости 1 год обучения

Вид аттестации, сроки проведения	Цель	Содержание	Форма проведения	Критерии
Входящий контроль успеваемости Сентябрь	Оценить первоначальный уровень знаний, умений и навыков учащихся	<b>Проверить:</b> Теоретические знания; Практические умения и навыки	Теоретическая и практическая работа по темам учебного плана	Приложение 3
Промежуточная аттестация Апрель	Проверка уровня освоения программы 1 г.о	<b>Проверить:</b> основные ЗУН за I год обучения.	Теоретическая и практическая работа по темам учебного плана	Приложение 4

### Этапы аттестации учащихся и текущего контроля успеваемости 2 год обучения

Вид аттестации, сроки проведения	Цель	Содержание	Форма проведения	Критерии
Промежуточная аттестация	Проверка уровня остаточных ЗУНов	<b>Проверить:</b> Теоретические знания; Практические	Теоретическая и практическая работа по	Приложение 4

Сентябрь	программы 1 г.о	е умения и навыки	темам учебного плана	
Промежуто чная аттестация  Апрель	Проверка уровня освоения программы 1 г.о	<b>Проверить:</b> основные ЗУН за II год обучения. умения	Теоретическ ая и практическа я работа по темам учебного плана	Приложение 5

## 5. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО – ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

### Образовательные и учебные форматы

#### (формы, методы, приёмы, педагогические технологии)

В течение освоения программы используются следующие **методы** обучения:

**Объяснительно – иллюстративный метод** предполагает объяснение педагогом темы занятия на демонстрационной доске.

**Проблемный метод** предполагает активизацию самостоятельной познавательной деятельности детей посредством решения задач, требующих преодоления трудностей в решении, способствует глубокому и прочному усвоению приобретенных знаний, создает условия для продуктивного мышления и комплексного развития личности воспитанника.

**Поисковый метод** применяется очень часто. Детям предоставляется возможность самостоятельного решения сложной проблемы: оценка позиции, составление плана игры, расчет вариантов и сравнение их целесообразности. Педагог помогает учащимся, корректирует его действия, но не вмешивается в процесс поиска решения. Метод способствует творческому развитию юного шахматиста.

Шахматы, дарят детям радость творчества, общения друг с другом, обогащают их духовный мир, являются средством воспитания и обучения ненавязчивого, интересного, увлекательного. Они учат детей логически мыслить, запоминать, сравнивать, предвидеть результат, планировать свою

деятельность, способствуют успешному постижению общеобразовательных школьных дисциплин.

На занятиях используются следующие технологии:

**1. Игровые технологии.** Основная задача игровых технологий – дать ребенку раскрепоститься и обрести уверенность в себе. Игровые технологии являются средством, активизирующим деятельность учащихся, в их основу положена педагогическая игра как основной вид деятельности, направленный на усвоение учебного материала в соответствии с поставленной целью обучения и соответствующим ей педагогическим результатом, которые характеризуются учебно-познавательной направленностью.

Необходимо отметить, что игровые технологии предоставляют бескрайние возможности для их использования на занятиях. Игра является неотъемлемой частью в формировании и развитии творческой личности ребенка. Скудные упражнения после игры, приобретают совсем другой, более богатый смысл.

**2. Здоровье сберегающие технологии.** Применение данной технологии на занятии способствует:

- воспитанию у учащихся культуры здоровья как физического, так и психо-эмоционального;
- формированию личностных качеств, способствующих сохранению и укреплению здоровья;
- представлению о здоровье как ценности и мотивации на ведение здорового образа жизни;
- развитию ребенка, формированию средствами музыки и ритмических движений разнообразных умений, способностей, качеств личности;
- сохранению физического и психического здоровья учащихся и их социальной адаптации;
- обогащению двигательного опыта под различную ритмическую музыку;

- развитию и совершенствованию всех видов движений, умений выполнять их легко, выразительно, артистично и в соответствии с музыкой.

**3. Технологии обучения в сотрудничестве и развивающего обучения.** Технология обучения в сотрудничестве включает индивидуально-групповую работу и командно-игровую работу. В первом случае учащиеся разбиваются на группы по несколько человек. Группам дается определенное задание. Разновидностью индивидуально-групповой работы может служить, например, индивидуальная работа в команде. Каждая команда придумывает свою музыкальную композицию, и показывают друг другу. Члены команды просматривают ее, ведется обсуждение, указывают на недочеты. Основные принципы педагогики сотрудничества: учение без принуждения; право на свою точку зрения; право на ошибку; успешность; сочетание индивидуального и коллективного воспитания.

**4. Технология проблемного обучения.** В целях повышения эффективности воспитательной работы важно использовать проблемную методику. Особенностью данного подхода является реализация идеи «обучение через открытие»: ребенок должен сам открыть явление, закон хореографического творчества, закономерность, свойства, способ решения задачи, найти ответ на неизвестный ему вопрос. При этом он в своей деятельности может опираться на инструменты познания, строить гипотезы, проверять их и находить путь к верному решению. Принципы проблемного обучения: самостоятельность учащихся; развивающий характер обучения; интеграция и вариативность в применении различных областей знаний; использование дидактических алгоритмизированных задач.

В отличие от традиционной, когда детям сообщается «готовая» информация обучения, технология проблемного обучения предлагает более активную умственную и эмоциональную деятельность. В процессе занятий возможно предложить детям дополнить танцевальную комбинацию или сочинить ее полностью, исполнить то или иное движение, которое не касается их программы обучения. Дети сначала робко, а потом и смело, при

поддержке педагога, активно включаются в творческую работу. Важно, чтобы ребенок смог применить свои знания, желания в осуществлении задуманного.

**Формы организации учебного занятия:** игра (учебные, тренировочные и тематические партии между учащимися с педагогом, с компьютером); решения комбинаций, задач и этюдов; участие в личных и командных соревнованиях различного уровня; сеансы одновременной игры; совместный и самостоятельный анализ собственных партий и партий мастеров; работа с шахматной литературой; на компьютере.

### **Условия реализации программы**

#### **Материально-техническое обеспечение**

Программа «Шахматы» реализуется на базе МУ ДО «ЦДОД «Олимп» по адресу: ул. Морозова, д. 6

*А) оборудование:* Помещение, в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21, мультимедиа проектор, компьютер, экран

*Б) приспособления и инструменты:*

- шахматы,
- шахматные доски,
- шахматные часы,
- демонстрационная магнитная доска

. Техническое оснащение: шахматы, рабочие тетради, учебные материалы, карточки с задачами, компьютер с программным обеспечением, парты, стулья.

## **6. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:**

### **Список литературы для педагога**

1. Блохин М.М.. Шахматы в начальной школе. Учимся играть весело и интересно. Ростов-на-Дону: Феникс, 2019.
2. Буряк Е.В., Чернышова Е.А.. Шаг вперед: программа занятий по шахматам для младших школьников. Москва: Просвещение, 2017.
3. Донской Д.С.. Основы игры в шахматы. Методическое пособие для учителя начальных классов. Новосибирск: Новосибирская государственная академия образования, 2016.
4. Ханин Ю.Б. Шахматная школа для начинающих преподавателей. Учебно-методическое пособие. СПб.: Издательство РГПУ им. А.И.Герцена, 2018.
5. Яковлев И.Н. Методика преподавания шахмат в школе. Теория и практика учебно-воспитательной работы. Екатеринбург: Изд-во УралГУФК, 2015.

### **Список литературы для родителей**

1. Костенко Н.П. Родителям о шахматах. Как заниматься дома и развивать интеллектуальные способности ребёнка. Москва: Дрофа, 2017.
2. Оськин Ф.Ю. Как научить ребенка играть в шахматы. Практическое руководство для родителей. Москва: Эксмо, 2018.
3. Уманецкая Л.К. Играй и побеждай! Путеводитель для родителей и наставников юных шахматистов. СПб.: Речь, 2019.

### **Список литературы для учащихся**

1. Владимир Барский. Детские шахматы: первые шаги. Учебник-игра для детей 7-10 лет. Москва: Манн, Иванов и Фербер, 2019.
2. Дмитрий Кряквин. Первые победы в шахматах. Книга-помощник начинающего игрока. Москва: Русич, 2018.
3. Сергей Федоров. Занимательные шахматы. Книга головоломок и загадок для маленьких гроссмейстеров. Челябинск: Аркаим, 2017.

## Интернет ресурсы:

- Чесфильд - <https://chessfield.ru>
- Простые шахматы ([[простые-шахматы.рф](http://простые-шахматы.рф)] (<http://простые-шахматы.рф> )) — простой русскоязычный ресурс с базовыми правилами, историей шахмат и упражнениями для малышей.
- Russkiy Shakhmatniy Portal ([[chessviborg.ru](http://chessviborg.ru)] (<http://chessviborg.ru> )) — сайт с бесплатными уроками, рекомендациями и тренировочными заданиями.
- Школа чемпионов ([[shkola championov.ru](http://shkola_championov.ru)] (<http://shkolachampionov.ru> )) — специализированный проект для подготовки юных шахматистов, содержащий лекции и практические занятия.

*Приложение*

### Тест 1

1. Всего на шахматной доске 64 клетки, из которых сколько белых и черных
2. Соответственно шахматная доска это квадрат \_\_\_\_\_ на клеток
3. Обязательное условие расположения доски: первая клетка слева от играющего должна быть какой? \_\_\_\_\_
4. В шахматной партии принимает участие сколько видов фигур? \_\_\_\_\_
5. Как называются эти фигуры и в каждой армии соответственно по сколько таких фигур?



1.

-



2.

-



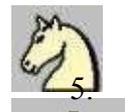
3.

-



4.

-



5.

-



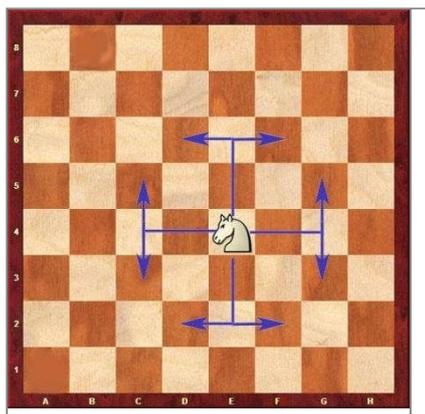
6.

-

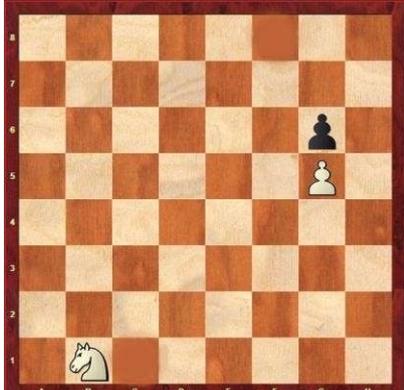
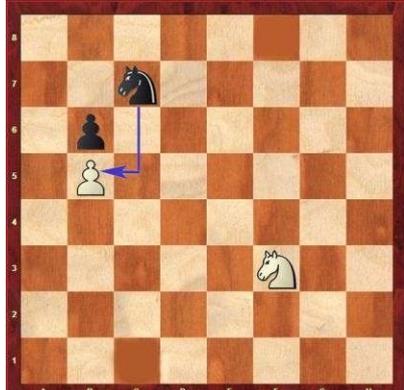
2. У каждой стороны по сколько фигур в начале игры \_\_\_\_\_
3. Ходят пешки только \_\_\_\_\_.
4. После своего первого хода пешка передвигается только на \_клетку вперед за один ход.
5. Бить фигуры соперника пешка может на одну клетку вперед по диагонали \_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_
6. С пешкой связано одно из самых интересных правил в шахматах – правила \_\_\_\_\_.
- Заключается оно в следующем. Если пешка доходит до последней горизонтали (8- я для белых пешки, 1- я для черных), она превращается в любую другую фигуру (кроме короля). Наглядно это видно в позициях ниже.

	
Перед ходом	После хода

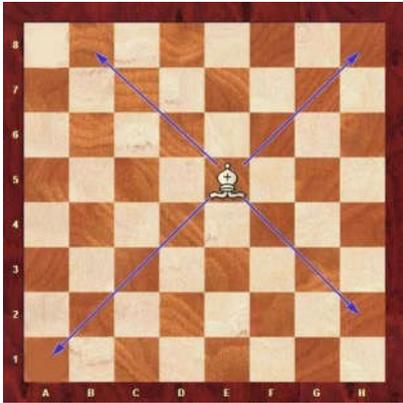
7. Конь ходит буквой «\_\_\_\_\_». Траектория его хода указана ниже на диаграмме:



8. Ниже указаны два небольших задания для того, чтобы вы запомнили принципы ходов пешки и коня.

	
Сколько ходов необходимо белому коню, чтобы сбить черную пешку?	Чёрный конь напал на белую пешку. Каким образом её можно защитить?

9. Какая фигура ходит и наносит удары только **по диагонали во все стороны и на любое расстояние** как показано на рисунке? \_\_\_\_\_



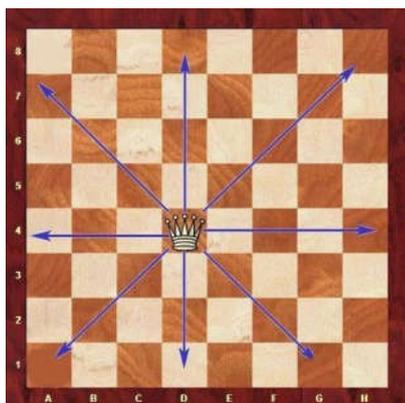
10. Какая фигура **ходит и бьет по прямой на любые расстояния и во все стороны** (вперед, назад, вправо и влево). Не может перепрыгивать через другие фигуры?

11. Ниже указаны легкие задачи для того, чтобы запомнить, как ходят ладья и слон.

<p><b>Ход белых</b></p> <p>Каким ходом белый слон может, одновременно напасть на черную ладью и коня?</p>	<p><b>Ход черных</b></p> <p>Ладья может ударить белого слона. Выгоден ли такой удар черным? Обоснуйте свой ответ.</p>

12. Какая фигура **ходит во все стороны по вертикали и диагонали на любые расстояния.** \_\_\_\_\_

То есть, он обладает возможностями ладьи и слона одновременно. Схематично указано на диаграмме ниже.



13. Какая самая главная фигура?

Она не имеет номинальной стоимости, её нельзя разменивать, держать под боем фигур соперника, Она требует постоянной защиты. Но это не потому, что слишком уж слабый как фигура, а потому, что если она погибает, то партия для играющего проиграна.

14. Король, как и ферзь, **ходит и наносит удары во все стороны по вертикали и диагонали**, но только на \_\_\_\_\_ клетку.

15. То есть, находясь в середине доски король пробивает\_\_полей.

## Тест 2

1. **Спертый мат может получиться на первом ходу?**

- нет

- да

2. **«Вилка» - это тактический удар, включающий в себя:**

- защиту двух фигур

- нападение на одну фигуру

- защиту одной фигуры

3. **Миттельшпиль – это?**

- Начало игры
- Середина игры
- Конец игры

4. **Легче ли дать мат одинокому королю ферзем, чем слоном и конем?**

- да
- нет

5. **Как правило, в дебюте полезно создавать взаимодействие между своими ладьями?**

- нет
- да

6. **Может ли игра закончиться в дебюте?**

- да
- нет

7. **Два слона могут заматовать одинокого короля только в углу доски?**

- да
- нет

8. **Какой фигуре освобождают диагональ?**

- ладья
- конь
- слон

9. **Пешки считаются сильнее, когда они связаны?**

- да

- нет

**10. Эндшпиль – это?**

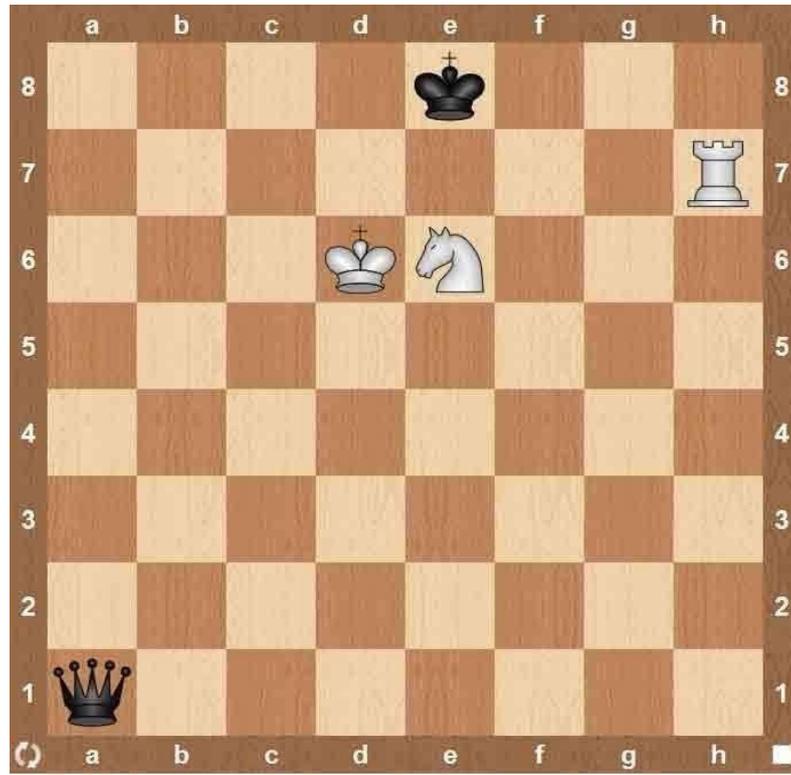
- конец миттельшпиля

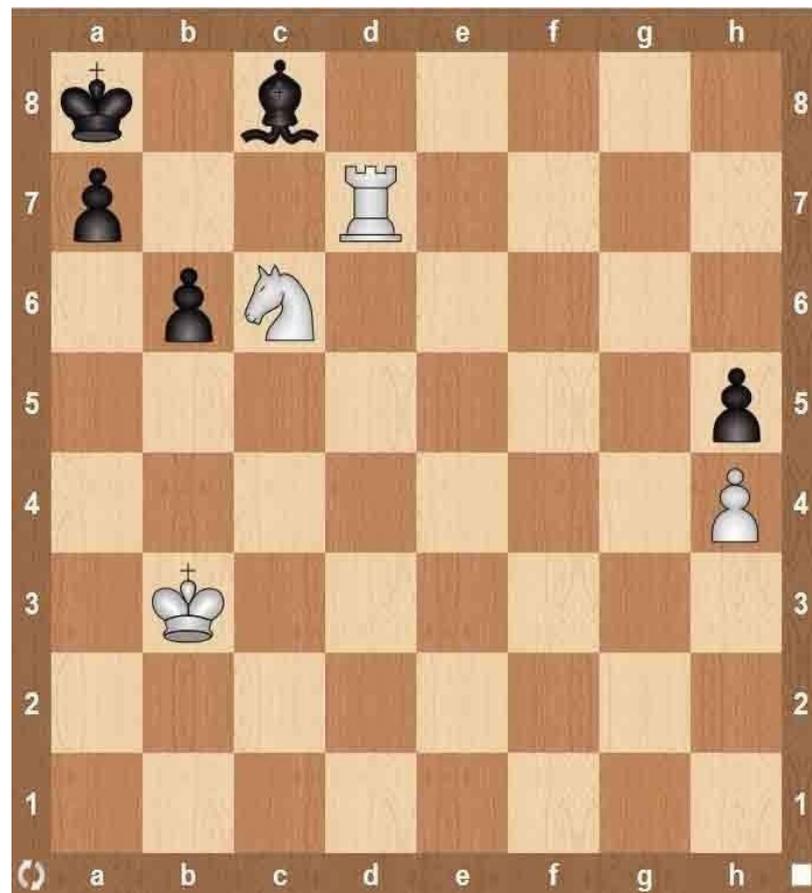
- конец партии

- конец хода

### **Тест 3**

**Во всех задачах белые ставят мат в один ход.**





**Тест 4.**

1. С какого шахматного поля начинается крайняя левая вертикаль:
  - а)  $c_1$
  - б)  $h_1$
  - в)  $a_1$
  - г)  $g_1$
2. Какая диагональ самая длинная:
  - а)  $a_8-h_1$
  - б)  $b_1-h_7$
  - в)  $d_1-h_7$
  - г)  $f_1-h_3$
3. Как ходит ладья:
  - а) по вертикали
  - б) по горизонтали
  - в) по диагонали
  - г) по вертикали и горизонтали
4. Позиция, при которой королю ходить некуда, но он не находится под шахом:
  - а) мат
  - б) пат
  - в) блокировка
  - г) цугцванг
5. С какого шахматного поля начинается крайняя правая вертикаль:
  - а)  $b_1$
  - б)  $h_1$
  - в)  $e_1$
  - г)  $a_1$
6. Какая диагональ самая короткая:

а)  $a_4 - e_8$

б)  $a_2 - g_8$

в)  $a_6 - c_8$

г)  $a_7 - b_8$

7. Нападение одной фигуры на несколько фигур или пешек противника:

а) связка

б) рентген

в) двойной удар

г) вскрытый шах

8. Какая пара фигур не может заматовать короля:

а) К и Кр

б) Ф и Кр

в) Л и Кр

г) Л и Л

9. Какая пара фигур не верна по ценности фигур:

а)  $L < \Phi$

б)  $C < L$

в)  $K > L$

г)  $\Phi > C$

10. В закрытом дебюте + английское начало ход черных:

а)  $Kg_8 - f_6$

б)  $e_7 - e_5$

в)  $c_7 - c_5$

г)  $d_7 - d_5$